

सिद्धान्तचिन्तामणिः ।

कौकणदेशान्तर्गत राजपट्टणग्रामवास्तव्येन जांभेकरो-
पाभिधेन श्रीयुत श्रीकृष्णात्मजसीतारामशर्मणा
विरचितया सुबोधिण्याख्यया भाषाटीकया

समलंकृतः

स च

मुम्बय्या

“ ज्ञानसागर ” यन्त्रालयाधिपतिना श्रीधर
शिवलालात्मजेन पंडित कृष्णलालशर्मणा
स्वकीये ज्ञानसागरयन्त्रालये सीसका-
क्षरैर्मुद्रयित्वा प्रकाशितः ।

अस्य सर्वेऽधिकाराः सन १८६७ वर्षस्य २५ तमनियमानुसारेण
प्रकाशयित्रा स्वाम्यत्तीकृताः सन्ति ।

संवत् १९६० शाके १८२५ सन १९०३.

भूमिका

LIBRARY

ज्योतिष शास्त्र अखिल भूमण्डलनिवासी समस्तजनोंका सर्वस्व धन है, कितनेक लोगोंके कहनेमें ऐसा आता है कि इस शास्त्रके ऊपर केवल हिन्दुओंकाही विश्वास है जिससे उनका उसके बिना एक क्षणभी कार्य नहीं चल-सक्ता परंतु यह उनकी मूल द्वे कारण कि इसके बिना केवल हिन्दुओंकाही क्या परंतु भूमितलनिवासी मनुष्यमात्रका बिना इसके कार्य नहीं चल-सक्ता है, इस शास्त्रका आजके कालमें दो प्रकारका उपयोग लोग करलेते हैं, हिन्दुओंकी प्रायः पारमार्थिक बुद्धि प्राचीनकालसेही होनेसे वे प्रायः पार-मार्थिक कार्यमें इसका विनियोग करते हैं, आजकलके भारतभूमिके अधिपति पाश्चिमात्य लोग इस शास्त्रको व्यावहारिक कार्यमें बहुतही उपयोग करलेते हैं क्योंकि उनकी दृष्टिही व्यावहारिक है, पाश्चिमात्य लोगोंका समुद्रसे विशेष संघटन होनेसे उनको जितना ज्योतिषशास्त्रका उपयोग आजकल हो रहा है उतना और किसीको नहीं होता होगा, तात्पर्य इसका यह है कि यह शास्त्र सर्वमान्य है इसमें विवाद नहीं है, अब अपने आर्यलोगोंका तो आरंभसेही इस शास्त्रसे संबध हो रहा है और इसके प्रथम संशोधकभी आर्यलोगही हैं, परंतु संशोधनकालसेही आर्योंने इसका उपयोग पारमार्थिक कार्योंमेंही करना आरंभ किया जो बढ़ते २ यहां तक पहुंचा कि जीवके गर्भस्थितिसे लेकर मृत्युकालही क्या परंतु उसके अनन्तरभी आर्यसन्तानोंका सम्बन्ध ज्योतिषशास्त्रसे रहता है; आर्यलोग प्रत्येक कार्यके आरंभमें ज्योतिषकी सहा-यता लेते हैं इसलिये ज्योतिष शास्त्रका अभ्यास थोडा बहुत प्रत्येक आर्योंको करना चाहिये, परंतु कालकी क्या विपरीत गति है कि जहापर इस शास्त्रका प्रथम संशोधन हुआ वहापर तो यह लुप्तप्रायही होरहा है, उसका स्मरण होनेसे चित्त अति उद्देगको प्राप्त होता है, ज्योतिषशास्त्रका अध्ययन तीनों वर्णोंके लिये तो अत्यावश्यक है, जैसा नारदजी लिखते हैं कि—

“सिद्धान्तसंहिताद्वीयरूपस्कन्धत्रयात्मकम् ॥

वेदस्य निर्मलं चक्षुर्ज्योतिःशास्त्रमकल्मषम् ॥

विनैतदखिलं श्रौतस्मार्त कर्म न सिध्यति ॥

तस्माज्जगदितायेदं ब्रह्मणा निर्मितं पुरा ॥
अतएव द्विजैरेतदध्येतव्यं प्रयत्नतः ॥ ”

अर्थ—इसका यह है कि सिद्धान्त, संहिता और होरा रूप ज्योतिषशास्त्र वेदका निर्मल नेत्र है बिना इसके श्रौत तथा स्मार्त कर्म सिद्ध नहीं होता है इसलिये ब्रह्माजीने प्रथम ही इसकी रचना करी है इसलिये तीनों वर्णोंको इसका अध्ययन करना अत्यावश्यक है, परन्तु हाल विकराल कलिकालके प्रसंगसे और पाश्चिमात्यलोगोंकी सगतिसे लोगोंकी श्रौत स्मार्तकर्मोंमें अभिरुचि कमती होनेपर इस शास्त्रकी आवश्यकता दिन प्रतिदिन कम होने लगी है। “राजा कालस्य कारणम्” राजा कलके अपने भारतभूमिके सम्राट् विदेशी, परधर्मी और व्यापारी वर्गके हैं जिससे प्रवृत्ति व्यापारके मार्गमें विशेष होने लगी, व्यापारका अवलम्बन करनेसे द्रव्याभिलाषा बढ़ने लगी, द्रव्याभिलाषा बढ़नेसे कर्मकी आस्था कम हुई परन्तु यह नहीं सोचते हैं कि अपने वर्णाश्रमधर्म छूटनेसे स्वयं पूर्ण विपत्तिमें आकसे हैं और कितनेक लोग जो शुभाशुभ कार्यका आरम्भ करते हैं वह भी बिना पट्टे मनुष्यके द्वारा और ज्योतिषीको पूछे बिना ही करते हैं जिससे उक्तकालमें कार्यका आरम्भ और समाप्ति न होनेसे उस कर्मका शास्त्रोक्त फल नहीं प्राप्त होता है परन्तु विपरीत फल मिलता है, जिससे ज्योतिषशास्त्र जानना अत्यावश्यक है, इस शास्त्रके अनुसार कार्य करनेसे अनेक प्रकारके हेतु सफल होते हैं, बराहमिहिराचार्य कहते हैं कि “नासावसरिके देशे वस्तव्यं भूतिमिच्छता ॥ चतुर्भूतो हि यत्रैष पाप तत्र न विद्यते ॥” अर्थात्—जिस देशमें ज्योतिषी नहीं हैं वहापर ऐश्वर्यकी इच्छा करने वाला पुरुष नहीं रहे क्योंकि ज्योतिषी सब लोगोंका नेत्र है, वह जहापर है वहापर पाप नहीं वसता है, इस ज्योतिषशास्त्रकी जाननेवाला ज्योतिषी जन्म-मृत्यु सुख-दुख-वृष्टि-जय-पराजय-रोग-शोक इत्यादि सब कृतान्त यथावत् कहसक्ता है इस कारण ही एक जगहपर कहा है “विफलान्यन्यशास्त्राणि विवादस्रोतु केवलम् ॥ सफल ज्योतिष शास्त्र चन्द्रायें यत्र साक्षिणो ॥ ज्योतिषशास्त्रके बिना अन्य शास्त्रोंमें विवादके सिवाय कोई फल नहीं है, सफल तो ज्योतिषशास्त्र ही है, जिससे साक्षी रूप और चन्द्रमा हैं ऐसी जिसकी योग्यता है ऐसा यह शास्त्र अति प्राचीन अर्थात् वेदका समकालीन है इसमें सन्देह नहीं, यद्यपि इस शास्त्रके विषयमें प्राचीन तथा अर्वाचीन लोग अनेक तर्क वितर्क चलाते हैं परन्तु आगिरमें इसमें प्राचीनता ही सिद्ध होती है, विद्वान्, दूरएक वस्तुका खोज करनेमें

पूर्ण प्रवीण पाश्चिमात्य लोगोंको भी यह सम्मत है कि यह शास्त्र अति प्राचीन है। ऐसे इस ज्योतिषशास्त्रके प्रधान अंग दो हैं, एक गणितज्योतिष और दूसरा फलज्योतिष है। गणित ज्योतिषमें ग्रहोंकी वक्षा, स्वरूप, गति, अवस्था इत्यादिका विवेचन किया गया है और फलज्योतिषमें जन्म-मृत्यु-सुखदुःखादिका विवेचन किया है। इस गणितज्योतिषके भी तीन भेद हैं। सिद्धान्त, तन्त्र और करण, सिद्धान्तमें कल्पादिसे, तन्त्रमें युगके आदिसे और करणमें इष्टशकसे गणित करनेकी पद्धति कही है। वहां इष्टशकसे गणित करनेकी पद्धति अन्यपद्धतियोंकी अपेक्षा सहज है। इष्टशकसे गणित करनेके अनेक ग्रन्थ हैं जिसमें आजकल ब्रह्मपक्षमें भास्कराचार्य प्रणीत “करणकुतूहल” और सौरपक्षमें “ग्रहलाघव” ये दो ग्रन्थ अति माननीय हैं, परन्तु कर्णकुतूहल प्राचीन होनेसे गणितमें ग्रहोंके चालनके अभावसे स्मृता प्राप्त होनेलगी जिससे ग्रहणादिमें बहुत फरक होनेलगा इसलिये कराची प्रान्तान्तर्गत सुरमाणिग्रामवास्तव्य पंडित दयालरामजीके पुत्र पंडितरूपचन्द्रजीने कर्णकुतूहलके मध्यमाधिकारमें फेरफार करके अहर्गण और ग्रहोंके ध्रुव तथा क्षेपक ग्रहलाघवके अनुसार लेकर और दूसरेभी कितनेक प्रकरणोंमें फेरफार करके यह “सिद्धान्तचिन्तामणि” नामका करण ग्रन्थ रचा है जिसमें प्रायः कर्णकुतूहलकेही श्लोक हैं परन्तु क्वचित्स्थलमें कितनेक श्लोक कम करा दिये हैं और कितनेक बढ़ाये हैं। इस ग्रन्थसे किम्बहुने ग्रहण, उदय, अस्त, ग्रहोंका वक्तीभवन, मार्गीभवन इत्यादि ग्रहलाघवके अनुसार मिलते हैं। गणितकी सुलभताके लिये इस ग्रन्थके साथमें इस ग्रन्थकी एक सारणीभी रखी गई है। कि जिससे ग्रहादि सुलभतासे बनते हैं, इसी ग्रन्थके द्वारा ब्रह्मपक्षके पंचांग बनाए जानेपर उनकी योग्यता बहुतही बढ़ेगी। इसलिये इस ग्रन्थका सर्व साधारणमें प्रसार होनेके लिये श्रीयुक्त पंडित श्रीधर शिवलालजीके पुत्र पंडित कृष्णलालजीने मुझे इस ग्रन्थका भाषानुवाद करनेके लिये कहा तब मैंने उक्त पण्डितजीके इच्छानुसार इस ग्रन्थका हिन्दीभाषामें अर्थ कर्णकुतूहल ग्रन्थकी टीकाके अनुसार लिखा और पण्डित श्रीधर शिवलालात्मज कृष्णलालजीको समर्पित किया। अब आशा है कि इस ग्रन्थका पर्यालोचन करके मेरे परिश्रमकी सफल करेंगे और मानवी बुद्धयनुसार जहाँपर त्रुटि होगई हो उसकी पूर्णता सम्पादन करनेके लिये मुझे सूचित करेंगे, सूत्रेषु किमधिकम् ॥

भवदीयः सीतारामशर्मा.

॥ श्रीः ॥

अथ सिद्धान्तचिन्तामणिग्रन्थस्थविषयानुक्रमणिका ।

विषयांक.

विषय.

पृष्ठांक.

अथ मध्यमग्रहसाधनाधिकारः १ ।

१	मंगलाचरण और अन्यका नामनिर्देश	१
२	बृहर्गणसाधनप्रकार	१-२
३	मध्यम सूर्य, बुध तथा शुक्र लानेकी रीति	३
४	मध्यमचन्द्र साधनप्रकार	४
५	चन्द्रोच्च तथा राहु साधनप्रकार.....	७
६	मध्यम मंगल तथा मध्यम शनि साधनप्रकार	५
७	मध्यम गुरु साधन प्रकार	६
८	शुक्रकेन्द्र तथा मध्यम शनि साधनप्रकार.....	७
९	सूर्यादिग्रहोंके ध्रुवांक.....	७-८
१०	सूर्यादिग्रहोंके क्षेपकांक	९
११	स्पष्टमध्यम ग्रह बनानेका प्रकार	१०
१२	सूर्यादिग्रहोंकी मध्यमगति.....	११

अथ स्पष्टाधिकारः २ ।

१	देशान्तरसंस्कार करनेका प्रकार	१२
२	भुज तथा षोडि साधनप्रकार	१३
३	ज्यासिद्धक और लघुज्यादि साधनप्रकार	१४
४	उदयान्तरसंस्कार साधनप्रकार	१५
५	मन्दकेन्द्रोपयोगी ग्रहोंके मन्दोच्च	१६
६	मन्दकेन्द्र, शीघ्रकेन्द्र, यद और धनमृगसंज्ञा	१७
७	ग्रहोंके मन्दपल साधनेका प्रकार.....	१८
८	चन्द्रमामे भुजांतरफलसंस्कार और ग्रहोंकी गतिके मन्द- फलका साधनप्रकार.....	१९

९	पलभा, चरखड, चर तथा चरसंस्कार	२०
१०	तिथि, करण, नक्षत्र और योगसाधन प्रकार	२२

अथ पंचतारास्पष्टीकरणधिकारः ३ ।

१	भौमादिकोंके पराख्य....	२५
२	मंगलके मन्दोच्च और पराख्यका स्पष्टीकरण	"
३	धनुःसाधनप्रकार....	२६
४	भौमादिकोंके शीघ्रफल लानेका प्रकार	२७
५	शीघ्रस्पष्टग्रहसे स्पष्टग्रह बनानेका प्रकार और मंगलमें विशेष प्रकार	२८
६	गति स्पष्ट करनेका प्रकार....	२९
७	भौमादि पांच ग्रहोंके वक्ती होनेके शीघ्रकेन्द्रके अंशोंका कथन	३०
८	मंगल, गुरु और शनि इन्होंके उदय और अस्त होनेके शीघ्रकेन्द्रोंका कथन....	३१
९	बुध और शुक्रके उदय और अस्तके शीघ्रकेन्द्रांश	३२
१०	भौमादि ग्रहोंके वक्र, मार्ग, उदय और अस्तके दिनादि लानेका प्रकार	३३

अथ त्रिश्रद्धाधिकारः ४ ।

१	लंकोदय तथा उनसे स्वदेशीय उदय लानेका प्रकार	३४
२	लग्न स्पष्ट बनानेका प्रकार....	३५
३	इष्टकाल भोग्यकालसे कम हो तो लग्नसाधन प्रकार....	३७
४	लग्नसे इष्टकालसाधन प्रकार	"
५	सायनलग्न और सायनसूर्य एकराशिमें हो तो लग्नसे इष्टकाल साधन और रात्रिलग्न साधनप्रकार	३८
६	दिनार्ध, रात्र्यर्ध, नत और उन्नत साधन	३९
७	क्रांतिसाधन	४०
८	अक्षांश और नतांश साधनप्रकार	४१
९	अक्षकण बनानेका प्रकार	४२
१०	वर्गमूल निकालनेका प्रकार....	"

अथ चंद्रग्रहणधिकारः ५ ।

१	चर और नतकर्म साधनप्रकार	४३
---	------------------------------	----

२	तात्कालिक ग्रह करनेकी रीति	४४
३	अयन तथा गोलज्ञान और शर बनानेका प्रकार	४५
४	चन्द्रविम्ब, सूर्यविम्ब और भूभाविम्ब बनानेका प्रकार	४६
५	मानेकरांड, ग्रास और राग्रास इन्दीके बनानेका प्रकार	४७
६	मध्यस्थिति, तथा मर्द बनानेका प्रकार	४८
७	स्पर्शस्थिति, मोक्षस्थिति, स्पर्शमर्द और मोक्षमर्द बना- नेका प्रकार.....	४९
८	वलनसाधनप्रकार	५०
९	स्पर्शिक और मोक्षिकशरसाधनप्रकार	५१
१०	परिलेख	५३
११	ग्रहणके स्पर्श, मध्य और मोक्षके स्थान	५४
१२	सब ग्रहणोंके उपयोगी छष्टग्राससाधन	५७

सूर्यग्रहणाधिकारः ६ ।

१	नतोव्रतांश साधनप्रकार	५९
२	लम्बन, मध्यकाल और नतिसाधन प्रकार	”
३	मध्यस्थित्यादि साधनप्रकार	६१
४	ग्रहणसमय होनेपर ग्रहण नहीं होगा ऐसा कहना और ग्रहका वर्णज्ञान.....	६३
५	ग्रहणसंभव और ग्रहणस्वामी जाननेकी रीति	६४
६	सारणीसे मध्यम ग्रह बनानेका प्रकार	”
७	मन्दफल लानेका प्रकार	६६
८	बीज देनेकी रीति	”
९	शीघ्रफल लानेकी रीति	६७
१०	स्पष्टगति लानेकी रीति	”
११	ग्रंथकारनामादिवर्णन	६८

॥ इत्यनुक्रमणिका समाप्ता ॥

॥ श्रीहरिवन्दे ॥

अथ श्रीसिद्धान्तचिन्तामणिः ।

भाषाटीकासमेतः ।

ब्रह्माणं कमलापतिं गिरिसुतानाथं ग
णेशं गुरुन् सूर्यादिग्रहमंडलं च पितरं
नत्वाथ वागीश्वरीम् ॥ ज्योतिःशास्त्र
विवोधनाय गणितस्कन्धं विचार्याधु
ना वक्ष्येऽहं शिशुवोधनाय विशदं सि
द्धान्तचिन्तामणिम् ॥ १ ॥

भा०टी०—ब्रह्माजी; लक्ष्मीपति भगवान् श्रीविष्णु, तथा
पार्वतीपति श्रीशिवजी, गणेशजी, गुरु, सूर्यादि नवग्रह,
वाणीकी अधिष्ठात्री देवता सरस्वती तथा पिताजी इनको न-
मस्कार करके ज्योतिषशास्त्रका ज्ञान होनेकेलिये गणितस्कं-
धका विचार करके बालकोके बोधकेलिये मैं स्पष्टरीतिसे
सिद्धान्तचिन्तामणिनामक ग्रंथकी रचना करताहूँ ॥ १ ॥

अत्र प्रथम अहर्गणसाधनप्रकार कहतेहैं ।

व्यब्ध्यब्जष्टेन्दु १८१४ शाकोऽद्भगण
इह भवेदीश ११ भक्तः फलं यच्चक्राख्यं शे

पकं तु द्विशशि १२ परिहतं चैत्रतो यात
 मासैः॥ युक्तं द्विष्टं ततश्चक्रहतयम २ युता
 द्वि १० ग्युताच्चासुतस्तन्मासौघः स्या
 त्स्फुटस्त्रि ३३ विहतफलतुल्याधिमा
 सैरुपेतम् ॥ २ ॥ खत्रि ३० घ्नोऽसौ गत
 तिथियुतो व्यग्रचक्रांग ६ भागोपेतःस्व
 श्रुत्यारि ६४ लवमितैरूनघसैर्विहीनः ॥
 स्याद्वस्रौघोऽथ शरहतचक्रेण युक्तोऽय
 मब्जादारोऽभीष्टो भवति खलु चेन्नो
 गणो भूनयुक्तः ॥ ३ ॥

भा०टी०—वर्तमान शाकेमें १८१४ को घटानेसे गतव-
 र्षोंका समूह होताहै, फिर उसमें ग्यारहका भाग देनेसे जो
 फल मिले उसे चक्र कहतेहैं, और जो शेष बचा होय उसको
 १२ से गुणा करे, फिर उस गुणाकारमें चैत्रसे इष्टकालताई
 जितने मास गये हों उनकी जोड़देवे (यह मध्यम मासगण
 कहाजाताहै.) इसको दो जगहपर स्थापन करे. एक जगह
 चक्रको द्विगुणित करके उसमें जोड़ दे और फिर दशयुक्त
 करे, फिर उसमें ३३ का भाग देनेसे जो फल मिले वह अ-
 धिकमास होतेहैं. इनको दूसरी जगहपर स्थापन किएहुए
 मध्यममासगणमें युक्त करनेसे महीनोंका समूह होताहै.

इस मासोंके समूहको ३० से गुणा करे और गुणनफलमें शुक्लपक्षकी प्रतिपदासे इष्टकालतक जितनी गततिथि हों उन्हें युक्तकर चक्रका छठा भाग युक्त करे (यह मध्यम अहर्गण होता है,) फिर इस मध्यम अहर्गणको दोजगह स्थापित करे, इसमें एकजगह ६४ का भाग देनेसे क्षयदिन मिलतेहैं, उनको दूसरीजगह स्थापित कियेहुए मध्यम अहर्गणमें घटानेसे स्पष्ट अहर्गण अर्थात् सावनदिनोंका समूह स्पष्ट होता है. चक्रको पांचगुणा करके अहर्गणमें जोड़कर सातका भाग देनेसे जो शेष बचे वह सोमवारसे आदि लेकर बार होता है. अर्थात् ० शून्य बचे तो सोमवार १ बचे तो मंगलवार इत्यादि जानै और कदाचित् इस प्रकार इष्टवार नहीं मिले तो उस अहर्गणमें बारकेलिये एक युक्त करनेसे अथवा घटानेसे अहर्गण स्पष्ट होता है ॥ २ ॥ ३ ॥

मध्यम सूर्य, बुध तथा शुक्र लानेकी रीति लिखतेहैं—

अहर्गणो विश्व १३ गुणस्त्रिंशत्के ९०३
 भक्तः फलानो द्युगणो लवाद्याः ॥ रविज्ञ
 शुक्राः स्युरथाब्दवृंदाद्विदांग ६४ लब्धेन
 कलादिनोनाः ॥ ४ ॥

भा०टी०—अहर्गणको १३ से गुणाकरे, उस गुणनफलको ९०३ से भाग देनेसे जो अंशादि फल आवै उसको अह-

गणमें घटानेसे जो शेष बचे उसमें करणगताब्दको ६४ से भाग देनेसे जो कलादि फल आवे वह घटा देनेसे अंशादि अहर्गणोत्पन्न सूर्य, बुध और शुक्र होते हैं ॥ ४ ॥

अब मध्यमचन्द्रका साधनप्रकार कहते हैं ।

अन्हां गणः शक्र १४ गुणो विहीनः स्वा
त्यष्टि १७ भागेन लवादिरिन्दुः ॥ अह
र्गणात्खाभ्रसाष्ट ८६०० भक्तादासेन
भागादिफलेन हीनः ॥ ५ ॥

भा०टी०—अहर्गणको १४ से गुणाकरे (इसको अंशादि मानना) फिर इस गुणनफलमें १७ का भाग देनेसे जो अंशादि फल मिले उसको गुणनफलमें हीन करे. फिर अहर्गणको ८६०० का भाग देकर जो अंशादि फल मिले उसको उस अंशादिमें घटानेसे अंशादि अहर्गणोत्पन्न मध्यम चन्द्र होता है ॥ ५ ॥

अब चन्द्रोच्च तथा राहुका साधनप्रकार कहते हैं ।

गणो द्विधा गोमि ९ रिनाभ्रवेदै ४०१२
लब्धैक्यमंशादि भवेद्विधूच्चम् ॥ द्विधांक
चन्द्रैः १९ खखमै २७०० दिनांघादा
सांशयोगो भवतीन्दुपातः ॥ ६ ॥

भा०टी०—अहर्गण दोजगहपर स्थापनकरे, एकजगह-
पर ९ का भाग देनेसे जो अंशादि फल मिले उसके अंशा-
दिमें दूसरीजगह अहर्गणको ४०१२ का भाग देनेसे जो
अंशादि फल आवे उसे युक्त करे, यह चंद्रोच्च होताहै-
अहर्गणको दोस्थानपर लिखे, एक स्थानपर १९ का भाग
दे, यह अंशादि फल आवेगा उसमें दूसरे स्थानपर अहर्गणकी
२७०० का भाग देनेसे जो अंशादि फल मिले उसको
युक्त करनेसे अहर्गणोत्पन्न अंशादि राहु होताहै ॥ ६ ॥

अब मध्यममंगलतथाबुधकेंद्रकेलानेकाप्रकारकहतेहैं।

रुद्र ११ घ्नो द्युचयो द्विधा शशियमे २१
वेदाब्धिसिद्धेषुभि ५२४४४ भक्तोऽशा
दिफलं द्वयं च सहितं स्यान्मेदिनीन
न्दनः ॥ वेद ४ घ्नो द्युगणः स्वकीयदह
नाब्ध्यं ४३ शेन युक्तो भवेद्भागादि ज्ञ
चलं गणात्क्षितियमेन्द्रा १४२१ सांश
कैर्वर्जितम् ॥ ७ ॥

भा०टी०—अहर्गणको ११ से गुणाकरके, दो जगह स्थापनकरे,
एकजगह २१ का भाग देनेसे जो लब्धि मिले उसमें दूसरी
जगह अहर्गणको ५२४४४ का भाग देनेसे जो अंशादि
लब्धि मिलेगी उसको युक्त करनेसे अहर्गणोत्पन्न मध्यम

मंगल होता है. अहर्गणको ४ से गुणाकर उसमें उस गुण-
नफलमें ४३ का भाग देनेसे जो अंशादि फल आवे उसको
घटा देनेसे अंशादि बुधकेन्द्र होता है ॥ ७ ॥

अब मध्यमगुरुके साधनका प्रकार कहते हैं ।

**गणो द्विधा कैं १२ भयमाविधिभिश्च भक्तः
फलांशांतरमिन्द्रमन्त्री ॥**

भा० टी०—अहर्गणको दो जगह स्थापित करे, एक जगह पर
१२ का भाग देनेसे जो अंशादि लब्धि आवे उसका और
दूसरी जगह ४२२७ का भाग देनेसे जो अंशादि लब्धि
आवे उसका इन दोनोंका अंतर करनेसे अहर्गणोत्पन्न
मध्यम गुरु होता है ॥

अब शुक्रकेन्द्र तथा मध्यमशनिके साधनका
प्रकार कहते हैं ।

**नृपा १६ हतोन्हां निचयो द्विधा सो भूवा
णवेदाद्रिभि ७४५१ रभ्रचन्द्रैः १० ॥ ८ ॥
भक्तो लवाद्यं फलयोर्यदैक्यं तज्जायते दै
त्यगुरोश्चलोच्चम् ॥ भक्तः खरामै ३० स्तु
रगांगरामनन्दै ९३६७ द्विधांशादिफले
क्यमार्किः ॥ ९ ॥**

भा० टी०—अहर्गणको १६ से गुणा करके उस गुणनफ-

लको दोजगह स्थापितकरे. एकजगहपर ७४५१ का भाग देनेसे जो अंशादि लब्धि आवे उसका और दूसरी जगहपर १० का भाग देनेसे जो अंशादि फल आवे उसका ऐक्य करनेसे शुक्रका अंशादि शीघ्रोच्च होता है. अहर्गणको दोजगह स्थापित करे. एक जगहपर ३० से भाग देनेसे जो अंशादि फल आवे उसमें दूसरी जगहपर अहर्गणको ९३६७ का भाग देनेसे जो अंशादि फल आवे उसको युक्त करनेसे अहर्गणोत्पन्न मध्यम शनि होता है ॥ ९ ॥

अब सूर्यादिग्रहोंके ध्रुवांक कहते हैं.

ध्रुवोऽवर० विधु १ ग्रहोदधि ४९ भवा ११
 रवेर्भादिकः ख० राम ३ रसवार्धयो ४६
 भव ११ समोडुनाथस्य वै ॥ नवा ९ क्षि
 २ शरवार्धयो ४५ थ गदिता विधोस्तुंग
 जःकृतो ४७ २७ दश १० संमितो भप
 तिपातजः स्यात्तथा ॥ १० ॥ क्षितिभुवः
 क्षिति १ तत्त्व २५ रदा ३२ अथोदधि
 ४ पृषत्क ५ मनु १४ द्विकृता ४२ विदः ॥
 मुरगुरोः ख० रसाश्वि २६ गजेन्दवः १८
 कु १ तिथि १५ तर्ककृते ४६ पुगुणा ३५

भृगोः ॥ ११ ॥ शैलतिथ्य १५ क्षिवेदा
४२ श्रु ध्रुवो राश्यादिकः शनेः ॥ १२ ॥

भा०टी०—अंबर अर्थात् विधु कहिये १ ग्रहोदधि ४९ और
भव ११ यह सूर्यका राश्यादि ध्रुवा है. ख० राम ३ रस-
वार्द्धि ४६ भव ११ यह चन्द्रका ध्रुवा है. नव ९ अक्षि २
शरवार्द्धि ४५ यह चन्द्रमाके मन्दोच्चका ध्रुवा है. कृत ४
उदु २७ दश १० यह राहुका ध्रुवा है. क्षिति १ तत्व २५
रदा ३२ यह मंगलका ध्रुवा है. उदधि ४ पृषत्क ५ मनु
१४ द्विकृता ४२ यह बुधके केन्द्रका ध्रुवा है. ख० र-
साश्वि २६ गजेन्द्रवः १८ यह बृहस्पतिका ध्रुवा है. कु १
तिथि १५ तर्ककृता ४६ इपुगुण ३५ यह शुक्रकेन्द्रका
ध्रुवा है. शैल ७ तिथि १५ अक्षिवेदा ४२ यह शनिका
ध्रुवा है ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥

ग्रहोंके ध्रुवांकोका कोष्टक.

ग्रह	सू	च	चंड	रा	भौ	बु के	शु के	श
राशि	०	०	९	४	१	४	०	१
भश	१	३	२	२७	२५	५	२६	१५
कला	४९	४६	४५	१०	३२	१४	१८	४६
विकला	११	११	०	०	०	४२	०	३८

अब सूर्यादिग्रहोंके क्षेपक कहतेहैं ।

रुद्रा ११ विश्वे १३ गरामाः ३६ खजल
निधि ४० मिता भास्करेऽब्जे गिरीशा
११ दिग् १० रामाश्वे २३ कवाणा ५१
अथ शर ५ रसयुग्मा २६ भ्रवाणा ५०
स्तदुच्चै ॥ पाते शूल्य ११ श्विनौ २ ष्यक्ष
५८ कुदहन ३१ मिता भूमिजेऽश्वे ७
न्द्र १४ शैलाक्षा ५७ स्तिथ्यो १५ ज्ञा
शुकेन्द्रेऽश्व्यु २ दधिकर २४ नगा ७ भ्रा
भयो ३० भादिजाः स्युः ॥ १३ ॥ क्षेप्या इहै
ते शिव ११ शूलिनो ११ ऽब्धयो ४ दसे
पवो ५२ मन्त्रिणि शौक्रकेन्द्रके ॥ रामा
३ के १२ चंद्र १ क्ष २७ मिता अथो
शनौ श्रुत्य ४ ष्टदस्त्राः २८ शरपंच ५५
सायकाः ५ ॥ १४ ॥

भा०टी०—रुद्रा ११ विश्वे १३ अंगरामाः ३६ खजलनिधि
४० यह राश्यादि सूर्यका क्षेपक है. गिरीशाः ११ दिक्
१० रामाश्वि २३ एकवाणाः ५१ यह चन्द्रका क्षेपक है. शर ५
रसयुग्म २६ अभ्रवाणाः ५० यह चंद्रके मन्दोच्चका क्षेपक है.

शूली ११ आश्विनौ २ अष्टाक्ष ५८ कुदहनाः ३१ यह राहु-
का क्षेपक है. अश्व ७ इन्द्र १४ शैलाक्षाः ५७ तिथ्यः १५
यह मंगलका क्षेपक है. आश्वि २ उदाधिकर २४ नग ७ अत्रा-
मयः ३० यह बुधके शीघ्रकेन्द्रका क्षेपक है. शिव ११ शू-
लिनः ११ अत्रयः ४ दसैपवः ५२ यह गुरुका क्षेपक है.
रामाः ३ अर्क १२ चन्द्र १ ऋक्ष २७ यह शुक्रके शीघ्रके-
न्द्रका क्षेपक है. श्रुति ४ अष्टदस्राः २८ शरपंच ५५ सा-
यकाः ५ यह शनिका क्षेपक है. ॥ १३ ॥ १४ ॥

ग्रहोंके क्षेपकोंका कोष्टक.

ग्रह	सू.	चं	चउ.	रा.	भौ.	बुके.	गु	शुके.	श.
राशि	११	११	५	११	७	२	११	३	४
अंश	१३	१०	२६	२	१४	२४	११	१२	२८
कला	३६	२३	५०	५८	५७	७	४	१	५५
विकला	४०	५१	०	३१	१५	३०	५२	२७	५

अत्र स्पष्ट मध्यमग्रह बनानेका प्रकार कहते हैं ।
चक्रनिघ्नध्रुवोनस्वक्षेपयुक्तो द्युपिंडजः ॥
खेटश्चाकादये लंकानगर्या मध्यमो भ
वेत् ॥ १५ ॥

भा०टी०—अहर्गणसे ग्रह बनानेकी रीति जो पहले कह-
गये उसके अनुसार अहर्गणसे बनायेहुये ग्रहमें चक्रसे गुणा

कियेहुए ध्रुवको घटावे और जो शेष बचे उसमें अपना क्षे-
पक युक्त करदे, फिर जो अंक हो वह सूर्यके उदयकालमें
लंका नगरीमें स्पष्ट मध्यमग्रह होजाताहै ॥ १५ ॥

इसप्रकार मध्यमग्रहोंका साधन करके अब मध्यम-
ग्रहोंकी दिनगति अर्थात् मध्यमगतिको कहतेहैं ।

नंदाक्षा ५९ भुजगा ८ रवेः शशिगतिः
खांकाद्रयो ७९० क्षात्रय ३५ स्तुंगस्यां
ग ६ कलाः कुवेद ४१ विकलाः पातस्य
रामा ३ भवाः ११ ॥ माहेयस्य मही
गुणा ३१ रसकरा २६ ज्ञस्येषुसिद्धा २४५
रदाः ३२ पंचे ५ ज्यस्य सितस्य पण्ण
वमिता ९६ अष्टौ ८ शनेर्द्वे २ कले ॥ १६ ॥

भा०टी०—नंद ९ अक्ष ५ अर्थात् ५९ कला और भुजगाः
८ विकला यह सूर्यकी मध्यमगति है. ख ० अंक ९ अत्रि
७ अर्थात् ७९० कला और अक्ष ५ अग्नि ३ अर्थात् ३५
विकला यह चन्द्रकी मध्यमगति है. अग ६ कला और कु
१ वेद ४ अर्थात् ४१ विकला चन्द्रके मन्दोन्नकी गति है.
रामाः ३ कला और भवाः ११ विकला राहुकी मध्यमगति
है. मही १ गुण ३ अर्थात् ३१ कला और रस ६ कर २ अ-

र्यात् २६ विकला यह मंगलकी मध्यमगति है. इपु ५ सि-
द्धाः २४ अर्थात् २४५ कला और रदाः अर्थात् ३२ विक-
ला यह बुधके शीघ्रकेन्द्रकी मध्यमगति है. पंच ५ कला
और ० पूर्ण विकला गुरुकी मध्यम गति है. षट् ६ नवमिता
९ अर्थात् ९६ कला और अष्टौ ८ विकला यह शुक्रके
शीघ्रकेन्द्रकी मध्यमगति है. और शनिकी द्वे २ कला
और ० पूर्ण विकला यह मध्यमगति है ॥ १६ ॥

ग्रहोंकी गतिका कोष्टक.

ग्रह	सु	ब.	चव.	रा	म.	बुके.	शु	शुके	श.
कला	५९	७९०	६	३	३१	२४०	६	९६	२
विकला	८	३०	११	११	२६	३२	०	८	०

इति श्रीसिद्धान्तचिन्तामणौ मध्यमग्रहसाधनाधि-
कारः प्रथमः ।

अथ स्पष्टाधिकारः ।

इस स्पष्टाधिकारमें सूर्यचन्द्रको स्पष्ट करना और पंचा-
गानयन (तिथि, नक्षत्र, योग, करण) कहा जाता है, उसमेंभी
पहिले ग्रहोंमें देशान्तरसंस्कार करनेका प्रकार लिखते हैं ॥

रेखा स्वदेशान्तरयोजनघ्नी गतिर्ग्रह
स्याभ्रगजे ८० विभक्ता ॥ लब्धा विलि

साः स्वचरे विधेयाः प्राच्यामृणं पश्चिम
तो धनं ताः ॥ १ ॥

मा०टी०—जिस ग्रामका ग्रह स्पष्ट करना होय उस ग्रामके
और दक्षिणोत्तर मध्यरेखाके मध्यमें जितने योजनका अं-
तर होवे उन योजनोंसे ग्रहकी गतिको गुणाकर उस गुणन-
फलको ८० का भाग देनेसे जो लब्धि आवे वह कला
होतीहै. इन विकलाओंका ग्राम मध्यरेखासे पूर्वभागमें होय
तो पूर्वानीत मध्यमग्रहमें ऋण (हीन करना) संस्कार
करनेसे और ग्राम मध्यरेखासे पश्चिमभागमें होय तो धन
(युक्त) संस्कार करनेसे स्वदेशीय मध्यम ग्रह होताहै ॥ १ ॥

अब भुजकोटिसाधनप्रकार लिखतेहैं ।

त्र्यूनं भुजः स्यादत्र्यधिकेन हीनं भार्धं च
भार्धादधिकं विभार्धम् ॥ नवाधिकोनो
नितमर्कभं च भवेच्च कोटिसिगृहं भुजो
नम् ॥ २ ॥

मा०टी०—केन्द्र अथवा ग्रह तीन राशिसे कम हो तो वही
भुज होताहै, और जो तीनराशिसे अधिक होतो ६ राशिमें
घटाकर जो शेष रहे वह भुज होताहै. और ६ से नव प-
र्यन्त हो तो ९ में घटावे और नवसे अधिक होतो १२
राशिमें घटावे जो शेष रहे वह भुज होताहै. ३ राशिमें
भुजको घटावे तो कोटि होतीहै ॥ २ ॥

अब ज्याखंडक और लघुज्यादि साधनप्रकार कहते हैं ।

रूपाश्विनौ २१ विंशति २० रंकचन्द्रा
१९ अत्यष्टि १७ तिथ्य १५ र्क १२ नवे
९ पु ५ दस्त्राः २ ॥ ज्याखंडकान्यंशमि
तेर्दशाप्तं स्युर्भक्तखंडान्यथ भोग्यनि
द्राः - ॥ ३ ॥ शेषांशकाः खेन्दु १० हृता
यदाप्तं तद्भुक्तखंडैक्ययुतं भवेज्या ॥

भा०टी०—जिस ग्रहकी ज्या बनानी हो उस ग्रहके अंशोंमें दशका भाग देनेसे जो फल मिले उस अंकके समान निम्नलिखित अंकोंमेंसे एक अंक ग्रहण करे, और इन नवों अंकोंमें जो अंक हो उसको गत अंक मानकर उससे अगले अंकको एण्य माने. फिर गत और एण्य इन दोनों अंकोंके अंतरसे शेषको गुणा करे, फिर इस गुणनफलमें दशका भाग देनेसे जो फल मिले उसको गत अंकोंका ऐक्य करके जो संख्या आवे उसमें युक्त करे, यह ज्या होती है. अंक निम्नलिखित कोष्टकमें देखो ॥ ३ ॥

ज्याखंडोंका कोष्टक.

१	२	३	४	५	६	७	८	९
२१	२०	१९	१७	१५	१२	९	५	२

अब उदयान्तरसंस्कारका साधनप्रकार कहते हैं ।

अथायनांशः करणाब्दलिप्तायुक्ताः कृ
ती २२ नन्दयुगा ४९ द्यमानोः ॥ ४ ॥
द्विप्रस्य दोर्ज्या शर ५ हृदिलिप्ता भा
नोर्विधोः कक्षि २१ हताः कलास्ताः ॥
स्वर्णं तु युगमौजपदे स्थितेऽर्के क्रमेण क
र्मत्युदयान्तराख्यम् ॥ ५ ॥

भा० टी०—यह करणग्रंथ जिस शाकेमें (१८१४) बना-
है उससे इष्ट शककालपर्यंत जितने वर्ष व्यतीत होगये हों
उतनी कला २२।४९ में युक्त करनेसे इष्ट अयनांश होते हैं
इन अयनांशोंको मध्यमसूर्यमें जोड़दे, फिर इस जोड़को
द्विगुणित करके जो राश्यादि होय उसका भुज करके उस
भुजसे प्रथम कही पद्धतिसे ज्यासाधन करके उस ज्याको
५ का भाग देनेसे जो लब्धि आवे वह सूर्यकी विकला हो-
ती है, और उसी ज्याको २१ का भाग देनेसे जो लब्धि
आवे वह चन्द्रकी कला होती है. सायनसूर्य समपदमें होतो
इन विकला और कलाओंको सूर्यमें और चन्द्रमामें धन
(युक्त) करे (विकला सूर्यमें और कला चन्द्रमामें) और
सायनसूर्य विषमपदमें होय तो इन विकला और कला-

ओंको सूर्यमें तथा चन्द्रमें क्रम (घटादे) करे. इसको उदयान्तरसंस्कार कहते हैं. पद आगे कहेंगे ॥ ५ ॥

अब मन्दकेन्द्रके उपयुक्त ग्रहोंके मन्दोच्च कहते हैं ।

मन्दोच्चमर्कस्य गजाद्रि ७८ भागा
भौमादिकानां सदलाष्टसूर्याः १२८ ।
३० ॥ तत्वाश्विनः २२५ सार्धयमाद्रिच
न्द्राः १७२।३० कष्टौ ८१ मतंगान्निय
माः २३८ क्रमेण ॥ ६ ॥

भा०टी०—सूर्यका गज ८ अद्रि ७ अर्थात् ७८ अंश अर्थात् २ राशि १८ अंश मन्दोच्च है. मंगलका सदल कहिये अर्ध अंशसहित अष्ट ८ सूर्य १२ ऐसे १२८ अंश अर्थात् ४ राशि ८ अंश ३० कला मन्दोच्च होता है. तत्त्व २५ अर्धा २ ऐसे २२५ अंश अर्थात् ७ राशि और १५ अंश बुधका मन्दोच्च है. सार्ध कहिये अर्धअंशसहित यम २ अद्रि ७ चन्द्र १ ऐसे १७२ अंश अर्थात् ५ राशि २२ अंश और ३० कला गुरुका मन्दोच्च है. कु १ अष्टौ ८ ऐसे ८१ अंश अर्थात् २ राशि २१ अंश शुक्रका मन्दोच्च है. और मतंग ८ अग्नि ३ यम २ ऐसे २३८ अंश अर्थात् ७ राशि और २८ अंश शनिका मन्दोच्च होता है ॥ ६ ॥

ग्रहोंके मन्दोच्चका कोष्टक.

ग्र	सु	म	बु	गु	शु	श
राशि	२	४	७	९	२	७
अंश	१८	८	१९	२२	२१	२८
कला	०	३०	०	३०	०	०
विकला	०	०	०	०	०	०

अब मन्दकेन्द्र शीघ्रकेन्द्र पद और धनऋणसंज्ञा कहते हैं ।

ग्रहोनमुच्चं मृदु चंचलं च केन्द्रे भवेतां
मृदुचञ्चलाख्ये ॥ त्रिभिस्त्रिभिर्भेः पदमत्र
कल्प्यं स्वर्णं फलं मेपतुलादिकेन्द्र ॥ ७ ॥

भा०टी०—पूर्वोक्तप्रकारसे आयाहुवा ग्रह मन्दोच्चमें और शीघ्रोच्चमें घटानेसे मन्दकेन्द्र और शीघ्रकेन्द्र होता है. तीन राशिओंका एक १ पद होता है, १२ राशिओंके ४ पद होते हैं. वहांपर प्रथम और तीसरा यह विषमपद कहलाते हैं. और दूसरा तथा चौथा यह समपद कहलाते हैं. मन्द अथवा शीघ्रकेन्द्र मेपादि छः राशिमें हो तौ फल मध्यम और मन्दस्पष्ट ग्रहमें धन करे, और केन्द्र तुलादि छः राशिमें होय तौ फल मध्यम और मन्दस्पष्ट ग्रहमें ऋण कर ॥ ७ ॥

अब ग्रहोंके मन्दफल साधनेका प्रकार कहतेहैं ।

सूर्यादिकानां मृदुकेन्द्रदोज्या दिग्घ्नी १०

विभाज्याथ खपंचबाणैः ५५० ॥ नागा

मिदस्यै २३८ गिरिपूर्णचन्द्रैः १०७ वस्व

कभूमि १९८ वसुनेत्रनेत्रैः २२८ ॥ ८ ॥

युगाष्टशैलैः ७८४ मुनिपंचचन्द्रैः १५७

फलं लवाः केन्द्रवशाद्धनर्णम् ॥ कार्यं

ग्रहे सूर्यविधू स्फुटौ स्तो मन्दस्फुटा

ख्या इतरे स्युरेवम् ॥ ९ ॥

भा०टी०—सूर्यादि ग्रहोंके जो मृदुकेन्द्र आये हों उनका भुज करके उस भुजसे पूर्वोक्तप्रकारसे ज्या साधके उस ज्याको १० से गुणा करे. फिर वह ज्या सूर्यसंबंधी हो तौ ख० पंच ५ बाण ५ ऐसा ५५० का, चन्द्रसंबंधी हो तौ नाग ८ अग्नि ३ दस २ ऐसे २३८ का, मंगलसंबंधी हो तौ गिरि ७ पूर्ण ० चंद्र १ ऐसे १०७ का, बुधसंबंधी होतौ वसु ८ अंक ९ भू १ ऐसे १९८ का, गुरुसंबंधी होतौ वसु ८ नेत्र २ नेत्र २ ऐसे २२८ का, शुकसंबंधी होतौ युग ४ अष्ट ८ शैल ७ ऐसे ७८४ का, और शनि-संबंधी होतौ मुनि ७ पंच ५ चन्द्र १ ऐसे १५७ का भाग देनेसे जो अंशादि फल लव्ये हो उसकी मृदुकेन्द्र मेपादि छः

राशिमें होतौ मध्यमग्रहमें धन और मृदुकेन्द्र तुलादि छः
राशिमें होतौ मध्यम ग्रहमें ऋण करे, यह संस्कार करनेसे
सूर्य और चंद्र स्पष्ट होतेहैं, और भौमादि पांच ग्रह मंद-
स्पष्ट होतेहैं ॥ ९ ॥

अब चन्द्रमामें शुजांतरफलसंस्कार और ग्रहोंकी गतिके
मन्दफलका साधनप्रकार कहतेहैं ।

भानोःफलं भौ २७ विहृतं च चन्द्रे मध्ये
विधेयं रविवद्धनर्णम् ॥ स्वभोग्यखंडं
नव ९ हृत्खरांशोर्विश्वा १३ हृतं वेद ४
हृतं हिमांशोः ॥ १० ॥ द्वि २ घ्नं नगा ७
सं कुजसौम्ययोश्च खाक्षै ५० रिनेः १२
खार्क १२० मितैश्च भक्तम् ॥ जीवादि
कानां च गतेः फलं तत्स्वर्णं क्रमात्कर्क
मृगादिकेन्द्रे ॥ ११ ॥

भा०टी०—पूर्वोक्तश्लोकमें कहेप्रकारसे सूर्यकी ज्याको
५५० का भाग देकर जो अंशादि फल लब्ध हुआहो
उसको २७ का भाग देनेसे जो अंशादि फल लब्ध हो
उसको मध्यमचन्द्रमामें सूर्यका फल सूर्यमें धन किया होतो
धन करे और सूर्यका फल सूर्यमें ऋण किया होतो चन्द्रमामें

ऋण करे तब चन्द्र स्पष्ट होता है. दूसरे ग्रहोंमें अंतर अल्प होनेसे यह संस्कार उनके लिये नहीं कहा. जिस ग्रहके गतिफलका साधन करना हो उसके भुजकी ज्या करते समय जो भोग्यखंड आया हो वह सूर्यसंबंधी हो तो ९ नवका भाग देनेसे, चन्द्रसंबंधी हो तो १३ से गुणाकर ४ का भाग देनेसे, मंगल और बुधसंबंधी हो तो २ दोसे गुणाकर ७ का भाग देनेसे, गुरुसंबंधी हो तो ५० का भाग देनेसे, शुक्रसंबंधी हो तो १२ का भाग देनेसे और शनिसंबंधी हो तो १२० का भाग देनेसे जो कलादि फल लब्ध हो वह अपनी २ मध्यमगतिमें मन्दकेन्द्र कर्कादि छः राशिमें हो तो धन और मकरादि छः राशिमें हो तो ऋण करे. ऐसा करनेसे रवि और चन्द्रकी गति स्पष्ट होती है, और भौमादि पांच ग्रहोंकी गति मन्दस्पष्ट होती है.

अब पलभा, चरखंड और चर बनानेकी रीति तथा चरसंस्कार कहते हैं ।

अयनलवदिनैः प्राङ् मेपसंक्रांतिकाला
 द्रवति दिवसमध्ये या प्रभाक्षप्रभा सा॥
 दश १० गज ८ दश १० निघ्नी साक्षभां
 त्या त्रि ३ भक्ता प्रतिग्रहचरखंडान्याय
 नांशाद्व्यभानोः ॥१२॥ भुजग्रहमितयो

गो भोग्यखंडांशघातात्खगुण ३० लव
युगस्वं स्वं चरं गोलयोः स्यात् ॥ चरपल
गतिघातः पष्ठिभक्तो विलिप्ताः स्वमृण
मुदयकाले व्यस्तमस्तग्रहेषु ॥ १३ ॥

भा०टी०—मेषसंक्रांतिके पहिले अयनांशतुल्य दिनोंसे जिसदिन दिवसके मध्यान्हकालमें द्वादशांगुल शंकुकी छाया जितने अंगुल पड़ेगी वह पलमा होती है. अर्थात् सायनसूर्य जिसदिन मेषराशिमें राशि, अंश, कला, विकलासे शून्य होय उस दिन मध्यान्हकालके समय एकसी भूमिपर बारह अंगुलका शंकु खड़ा करे, उसके खड़ा करनेसे जो छाया पड़े वह पलमा होती है, उस पलमाको तीन जगह धरे, और एकजगह १० से, दूसरी जगह ८ से और तीसरी जगह १० से गुणाकरे. फिर अंतकी १० से गुणित पलमामें ३ का भाग देनेसे ३ चरखंडे होते हैं.

संदस्पष्टसूर्यमें अयनांश युक्त करके उसका भुज करे, फिर उस भुजमें राशिकी जगह शून्य होतौ अंशादिको प्रथमचरखंडेसे गुणा करे, और जो भुजमें एकराशि होतौ अंशादिको दूसरे चरखंडेसे गुणा करे, जो भुजमें दो राशि हों तौ अंशादिको तीसरे चरखंडेसे गुणा करे. फिर जो गुणन फल मिले उसमें ३० का भाग दे, जो भाग लब्ध हो

उसमें जिस चरखंडेसे अंशादिकी गुणा क्रियांथा. उससे पहिले अर्थात् गत चरखंडेको जोडदेनेसे पलात्मक चर होताहै. वह चर सायनसूर्य मेपादि छः राशिमें होतौ घटावे और सायनसूर्य तुलादि छः राशिमें होय तौ युक्त करे. अर्थात् सूर्यके दक्षिणोत्तर गोलके समान चरको धन ऋण जाने. चरपलोंसे ग्रहकी गतिकी गुणा करे, फिर उस गुणन-फलको ६० का भाग देनेसे जो लब्ध फल आवे वह विकला होतीहैं. इन विकलाओंका उदयकालसमयके ग्रहमें चरके समान धन ऋण संस्कार करनेसे ग्रह स्पष्ट होताहै. और सायंकालके समयका अर्थात् अस्तकालका होतौ चर धन होतौ ग्रहमें इन विकलाओंको घटावे, और चर ऋण होतौ ग्रहमें विकलाओंको युक्त करे तब ग्रह स्पष्ट होताहै. ग्रह मध्यान्हकालका अथवा मध्यरात्रिके समयका किया हो तौ इस चरपलका संस्कार करनेकी जरूर नहींहै ॥ १२ ॥ १३ ॥

अब तिथि, करण, नक्षत्र और योगसाधन करनेका प्रकार कहतेहैं ।

विरविचन्द्रलवा रवि १२ पङ् ६ हताः
 पृथगितास्थितयः करणानि च ॥ कुर
 हितानि ववाच्छकुनिप्रभृत्यसितभूत
 दलादिचतुष्टयम् ॥ १४ ॥ विधुकलाः

सरवीन्दुकलाहताः स्वखगजै ८००
 श्व भयोगमिती क्रमात् ॥ अथ हताः
 स्वगतैष्यविलिप्तिकाः स्वगतिभिश्चग
 तागतनाडिकाः ॥ १५ ॥

मा०टी०—चन्द्रमामें सूर्यको घटानेसे जो राश्यादि फल आवे उसके अंश बनावे. फिर उसमें १२ का भाग देनेसे जो फल मिले वह गततिथि होतीहैं, और जो शेष बचे वह मिली तिथिका भुक्त है. इस शेषको १२ में घटानेसे तिथिका भोग्य होताहै. फिर गत और भोग्यतिथियोंकी कलाओंकी विकला बनाके फिर गत और भोग्य विकलाओंको अलग २ धरके ६० से गुणा करे, जो गुणनफल मिले उसमें सूर्य और चन्द्रमाकी गतिके अंतरकी विकला करके उनका गतकी विकलाओंमें भाग देनेसे तिथिकी भुक्त हुई घड़ी आदि और भोग्यकी विकलाओंमें भाग देनेसे भोग्य घड़ी पलादि होतेहैं.

करणसाधन—चन्द्रमामें सूर्यको घटानेसे जो राशीआदि शेष बचे उसके अंश बनावे, फिर उन अंशोंमें ६ का भाग देनेसे जो फल लब्ध हो वह गतकरण होतेहैं, उस लब्धफलमें १ घटानेसे जो शेष बचे वह शुक्लपक्षकी प्रतिपदाके उत्तरार्धसे बवादि करण होतेहैं, तथा कृष्णपक्षकी चतुर्दशीके उत्तरार्धसे शकुनिप्रभृति करण होतेहैं. भुक्त और भोग्यतिथिके घड़ीपलोंका योग करे, फिर उसका आधा

करनेसे घड़ी आदि करणका मान होताहै. फिर उसमें गत-
तिथिके मानको घटानेसे करणकी वर्तमान घड़ी हांतीहैं.

नक्षत्रका साधनप्रकार—ग्रहकी राशि आदिकी कला
बनावे, फिर उनमें ८०० का भाग देनेसे जो फल मिले
वह गतनक्षत्र हैं, और जो शेष बचा हो वह वर्तमानन-
क्षत्रका भुक्तभाग है, उसको हर (८००) में घटावे तो शेष
भोग्य भाग रहताहै. फिर भुक्तभागको ६० से गुणाकर
विकला करे. फिर उनको ६० से गुणाकर प्रतिविकला करे,
और ग्रहके गतिकी विकलाओंका भाग उनमें दे तो वर्तमान
नक्षत्रके भुक्त घड़ी, पल मिलेंगे. और भोग्यकी विकलाओंकी
प्रतिविकला करके उनको ग्रह गतिकी विकलाओंका भाग
देनेसे भोग्य घड़ी, पल मिलतेहैं.

योगसाधनप्रकार—सूर्य चन्द्रमाके योगकी कलाओंको
८०० का भाग देनेसे जो लब्ध भाग आवे वह गतयोग
मिलताहै. और जो शेष बचे वह वर्तमानयोगका भुक्तभाग
होताहै. उसको हर (८००) में घटानेसे भोग्यभाग हो-
ताहै. फिर भुक्त और भोग्यको ६० से गुणा करके विकला
बनाले. फिर उनमें चन्द्रसूर्यकी गतियोंके योगका भाग दे-
नेसे वर्तमानयोगकी भुक्त और भोग्य घड़ी, पल होतेहैं॥ १५॥

इति श्रीसिद्धान्तचिन्तामणौ ग्रहस्पष्टाधि-
कारो द्वितीयः ।

अथ तृतीयाधिकारः ।

अब भौमादि पांच ग्रहोंका स्पष्टाधिकार कहतेहैं.
तहां प्रथम भौमादिकोंके पराख्य कहतेहैं.

कुंकुंजरा ८१ वेदकृता ४४ स्त्रिदस्त्राः २३
सप्ताहयो ८७ विश्व १३ मिताः परा
ख्याः॥ भौमादिकानामथ मध्यमोऽर्कः
शीघ्रोच्चमीज्यारशनैश्वराणाम् ॥ १ ॥

भा०टी०—कु १ कुंजर ८ अर्थात् ८१, वेद ४ कृताः ४
अर्थात् ४४, त्रि ३ दस्त्र २ अर्थात् २३, सप्त ७ अहि
८ अर्थात् ८७ विश्व १३, ये क्रमसे भौमादिग्रहोंके पराख्य
होतेहैं. बुध और शुक्रके शीघ्रोच्च मध्यमाधिकारमें कहेहैं,
मंगल, गुरु और शनैश्वरका मध्यमसूर्यही शीघ्रोच्च है ॥ १ ॥
अब मंगलके मन्दोच्च और पराख्यका स्पष्टीकरण कहतेहैं

भौमाशुकेन्द्रे पदयातगम्यस्वलपस्य
लिप्ताः खखवेद ४०० भक्ताः ॥ ल
ब्धांशकैः कर्कमृगादिकेन्द्रे हीनान्वि
तं स्पष्टमसृङ्मृदूच्चम् ॥ २ ॥ लब्धांशका
नां त्रि ३ लवेन हीनः स्पष्टः परः स्या
त्क्षितिनन्दनस्य ॥ ३ ॥

भा०टी०—तीन २ राशिओंका एक १ पद होताहै, इसरी-
तिसे मंगलके शीघ्रोच्चका जो पद हो उसका जो यात (गत)
भाग हो उसको ३ राशिमें घटानेसे गम्यभाग होताहै. इन
गत गम्य दोनोंमें जो अल्प हो उसके राशिअंशोंकी कला
बनालेवे, फिर उनको ४०० का भाग देकर जो अंशादि
फल लब्ध हो वह मंगलका शीघ्रकेन्द्र कर्कादि छः राशिमें
हो तौ मंगलके मन्दोच्चमें घटावे, और शीघ्रकेन्द्र मकरादि
छः राशिमें हो तौ मन्दोच्चमें युक्त करे, तब मंगलका म-
न्दोच्च स्पष्ट होताहै. शीघ्रोच्चके पदके गतगम्यभागमें जो
स्वल्प है उसकी कलाओको ४०० का भाग देकर जो अं-
शादि फल लब्ध हुआहो उसमें ३ का भाग देकर जो
फल लब्ध हो उसको मंगलके पराख्यमें घटावे तब मंगलका
पराख्य स्पष्ट होताहै ॥ २ ॥ ३ ॥

अत्र धनुःसाधनप्रकार कहतेहैं ।

विशोध्य खंडानि दश १० त्रशेषादशुद्ध
लब्धं धनुरंशकाद्यम् ॥ विशुद्धसंख्याह
तदि १० ग्युतं स्याद्व्यस्तैर्दलैर्व्यस्त
धनुर्ज्यके स्तः ॥ ४ ॥

भा०टी०—जिस ग्रहका धनु निकालना हो उस ग्रहकी ज्या
करके फिर ज्याके प्रथमखंडसे आरंभ करके जितने खंड

शोधे जाय उतने शोधके जो शेष बचे उसको १० गुणा करके जो गुणनफल हो उसको अशुद्धखण्डका भाग देनेसे जो फल लब्ध हो वह शुद्ध ज्या खंडोको एकत्र मिलाकर उनके अंकोंकी जो संख्या हो उससे १० को गुणाकर जो गुणनफल आवे उसमें युक्त करे तब वह अंशादि धनु होता है. व्यस्तखंडोसे ज्या और धनु व्यस्त होते हैं ॥ ४ ॥

अब भौमादिग्रहोंका शीघ्र फललानेका प्रकार कहते हैं ।

कोटिज्या चलकेन्द्रजा परगुणा द्विघ्नी
तयोनान्विता केन्द्रे कर्कमृगादिके पर
कृतिः स्वाभ्राब्धिश्चै १४४०० युता ॥
तन्मूलं श्रवणः परेण गुणिता दोज्याथ
कर्णोद्धृता तच्चापं चपलं फलं धनमृणं
मन्दस्फुटे स्यात्स्फुटः ॥ ५ ॥

भा०टी०—मन्दस्पष्टग्रहको अपने २ शीघ्रोच्चमे घटादेवे वह शीघ्रकेन्द्र होता है, उस शीघ्रकेन्द्रका भुज करके फिर भुजसे कोटि बनालेवे, फिर उस कोटिसे ज्या बनालेवे, फिर उस ज्याको अपने पराख्यसे गुणाकरके जो गुणनफल आवे उसको फिर दो २ से गुणा करे, जो गुणनफल आवे उसको पराख्यका वर्ग करके उस वर्गको १४४०० में युक्त

करके जो फल आवे उसमें शीघ्रकेन्द्र कर्कादि छः राशिमें होय तौ घटादेनेसे और शीघ्रकेन्द्र मकरादि छः राशिमें हो तौ युक्त करनेसे जो शेष बचे उसका वर्गमूल निकाले, जो वर्गमूल आवे वह कर्ण होता है।

कर्णका भुज करके उससे ज्यासाधन करे, फिर उस ज्याको पराख्यसे गुणा करे, फिर उस गुणनफलको कर्णसे भाग देनेसे जो अंशादि फल लब्ध हो उससे धनुसाधन करे, जो धनु आवे वह शीघ्र फल होता है। यह शीघ्रफल शीघ्रकेन्द्र मेपादि छः राशिमें होतौ मन्दस्पष्टग्रहमे धन (युक्त) करे और केन्द्र तुलादि छः राशिमें होतौ ग्रहमे ऋण (घटादेवे) करे, तब ग्रह शीघ्रस्पष्ट होता है ॥ ५ ॥

अब शीघ्रस्पष्टसे स्पष्टग्रह बनानेका प्रकार तथा मंगलमें विशेषप्रकार कहते हैं ।

तदुत्थमांदेन चलेन मध्यश्चेत्संस्कृतः
स्पष्टतरस्तदा स्यात् ॥ दलीकृताभ्यां प्र
थमं फलाभ्यां ततोऽखिलाभ्यामसकृ
त्कुजस्तु ॥ ६ ॥

भा०टी०—जो ग्रह शीघ्रस्पष्ट हुवा उससे जो मन्दफल आवे उसका मध्यमग्रहमें संस्कार करनेसे ग्रह स्पष्ट होता है। तात्पर्य इसका यह है कि प्रथम जो ग्रह शीघ्रस्पष्ट हुवा हो

उसको मध्यम है ऐसा समझके उससे प्रथम कहे पद्धतिसे मन्द फल साधनकर फिर उस मन्दफलका उस मध्यम समझेहुवे ग्रहमें केन्द्रको देखकर धन ऋण संस्कार करनेसे ग्रह स्पष्ट होताहै. मंगल स्पष्ट करना हो तब तौ मन्दफल तथा शीघ्रफलका अर्ध करके उसका मध्यममंगलमें संस्कार करे और संस्कार करेहुवे उस मंगलको मध्यम समझके उससे पूर्वोक्तप्रकारसे मन्दफलका साधन करे, जो मन्दफल आवे उसका मध्यम समझेहुवे उस मंगलमें संस्कार करे तब मन्दस्पष्ट होताहै. फिर उस मन्दस्पष्ट मंगलसे प्रथम कहे पद्धतिसे शीघ्रफल साधन करे. जो फल आवे उसका मन्दस्पष्ट मंगलमें संस्कार करे. इसरीतिसे असकृत् (बारंबार) संस्कार करे तब मंगल स्पष्ट होताहै. दूसरे ग्रहोंमें प्रायः असकृत् संस्कार करनेकी जरूरत नहींहै. वह बहुतकरके प्रथम संस्कारसेही स्पष्ट होतेहैं ॥-६ ॥

अब गति स्पष्ट करनेका प्रकार कहतेहैं ।

चलोच्चभुक्तेस्तु मृदुस्फुटाख्या संशोध
येत्सा चलकेन्द्रभुक्तिः ॥ द्राक्केन्द्रभुक्ति
गुणिताशुचापभोग्यज्यया स्वाब्धि ४०
गुणा च भक्ता ॥ ७ ॥ सप्त७ प्रकर्णेन चलोच्च
भुक्तेः शोध्यावशेषं स्फुटखेटभुक्तिः ॥

यदा न शुद्धा विपरीतशोध्या शेषं भवेद्व
क्रगतिस्तदानीम् ॥ ८ ॥

भा०टी०—ग्रहकी मध्यमगतिमें पूर्वोक्तप्रकारसे गतिफलका संस्कार करनेसे जो मन्दस्पष्ट गति आवे उसको शीघ्रोच्चकी गतिमें घटानेसे जो शेष बचे वह शीघ्रकेन्द्रकी गति होती है। शीघ्रकेन्द्रकी गतिको शीघ्रकर्णकेलिये लाये-हुवे धनुके अशुद्धखण्डसे गुणा करके जो गुणन फल आवे उसको फिर ४० से गुणा करे, जो गुणनफल आवे उसमें कर्णको ७ से गुणाकर जो गुणन फल आवे उसका भाग देकर जो कलादि भाग आवे उसको शीघ्रोच्चकी गतिमें घटादेवे, जो शेष बचे वह स्पष्टगति होती है। जब ये आयाहुवा भाग शीघ्रोच्चकी गतिसे अधिक होनेसे उसमें नहीं घटाया जाय तब शीघ्रोच्चकी गति इस भागमेसे शोवे जो शेष रहे वह ग्रहकी वक्रगति होती है। तब ग्रह वकी है ऐसा जाने ॥ ७ ॥ ८ ॥

अब भौमादि पांच ग्रहोंके वकी होनेके
शीघ्रकेन्द्रके अंशोंको कहते हैं ।

द्राक्षेन्द्रभागैस्त्रिनृपैः १६३ शरेन्द्रै १४५
स्तत्वेन्दुभिः १२५ सप्तनृपै १६७ स्त्रिरु
द्रैः ११३ ॥ स्याद्वक्रता भूमिसुतादिका
नामवक्रता तद्रहितैश्च भांशैः ॥ ९ ॥

भा०टी०—जिसदिन मंगलके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके अंश एकसौ तरेसठ १६३ होजातेहैं उस दिन मंगल वक्री होताहै, अर्थात् उसकी चाल उलटी होतीहै. जिसदिन बुधके शीघ्रकेन्द्रके अंश १४५ होतेहैं उसदिन बुध वक्री होताहै. जिसदिन गुरुके शीघ्रकेन्द्रके अंश १२५ होजातेहैं उसदिन गुरु वक्री होताहै. शुक्रके शीघ्रकेन्द्रके अंश जिसदिन १६७ होतेहैं उसदिन शुक्र वक्री होताहै, और जिसदिन शनिके शीघ्रकेन्द्रके अंश ११३ होजातेहैं उसदिन शनि वक्री होताहै. इन शीघ्रकेन्द्रके अंशोंको भगणोंके अंशोंमें अर्थात् बारह राशियोंके ३६० अंशोंमें घटादेनेसे जं। स्थिर शीघ्रकेन्द्रांश बचें उतने अंशोंसे मंगलआदि पांचों ग्रह मार्गी होतेहैं. भौमादिके स्थिरशीघ्रकेन्द्रांश ३६० में घटानेसे ये अंश हुए अर्थात् मंगलके १९७ बुधके २५५ गुरुके २३५ शुक्रके १९३ शनिके २४७ ॥ ९ ॥

अब मंगल गुरु और शनि इन्होंके उदय
और अस्तके अंशोंको कहतेहैं ।

प्राच्यामुदेति क्षितिजोऽष्टदस्रैः २८ श
कै १४ गुरुः सप्तकु १७ मिश्र मन्दः ॥
स्वस्वोदयांशोनितचक्रभागैस्त्रयो ब्रज
न्त्यस्तमयं प्रतीच्याम् ॥ १० ॥

भा०टी०—मंगलका स्थिरशीघ्रकेन्द्रके २८ अंशोंपर पूर्व-दिशामें उदय होताहै. बृहस्पतिका स्थिरशीघ्रकेन्द्रके १४ अंशोंपर पूर्वदिशामें उदय होताहै, और शनिका स्थिरशीघ्रकेन्द्रके १७ अंशोंपर पूर्वदिशामें उदय होताहै. फिर अपने २ उदयके अंशोंको ३६० अंशोंमें घटानेसे ३३२ ३४६।३४३ जो स्थिरशीघ्रकेन्द्रके अंश रहे, अर्थात् मंगलके ३३२ बृहस्पतिके ३४६ और शनिके ३४३ इनके समान अंशोंसे मंगल, बृहस्पति और शनि इन्हींका क्रमसे पश्चिमदिशामें अस्त होताहै. ॥ १० ॥

अब बुध शुक्रके उदय और अस्तके अंशोंको कहतेहैं ।

खाक्षै ५० जिने २४ ज्ञसितयोरुदयः
प्रतीच्यामस्तश्च पंचतिथिभि १५५ मु
निसप्तभूभिः १७७ ॥ प्रागुद्गमः शरनखै
२०५ स्त्रिवृति १८३ प्रमाणै रस्तश्च तत्र
दशवन्हिभि ३१० रङ्गदेवैः ३३६ ॥११॥

भा०टी०—जिसदिन बुधके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके अंश ५० होजातेहैं उसदिन पश्चिमदिशामें बुधका उदय होताहै. जिसदिन शुक्रके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके अंश २४ होजातेहैं उसदिन शुक्रका पश्चिमदिशामें उदय होताहै, और जिसदिन बुधके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके अंश १५५ होजातेहैं उसदिन बुधका

पश्चिमदिशामें अस्त होता है। जिसदिन शुक्रके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके अंश १७७ होजातेहैं उसदिन शुक्रका पश्चिमदिशामें अस्त होता है। जिसदिन बुधके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके २०५ अंश होजातेहैं उसदिन बुधका पूर्वदिशामें उदय होता है। जिसदिन शुक्रके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके १८३ अंश होजातेहैं उसदिन शुक्रका पूर्वदिशामें उदय होता है और जिस दिन बुधके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके ३१० अंश होजातेहैं उसदिन बुधका पूर्वदिशामें अस्त होता है, और जिसदिन शुक्रके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके ३३६ अंश होजातेहैं उसदिन शुक्रका पूर्वदिशामें अस्त होता है ॥ ११ ॥

अब मौमादिग्रहोंके वक्र, मार्गी, उदय और अस्तके दिनादि लानेका प्रकार कहतेहैं।

अवक्रवक्रास्तमयोदयोक्तभागाधिको
नाः कलिका विभक्ताः ॥ द्राक्केन्द्रमु
त्तयाप्तदिनैर्गतैष्यैरवक्रवक्रास्तमयोद
याः स्युः ॥ १२ ॥

भा०टी०—मौमादिग्रहोंके मार्गी होनेके, वक्री होनेके तथा अस्त और उदयके जो अंश पहले दोश्लोकोंमें कहे उन अंशोंसे अधिक अथवा अल्प जो ग्रहोंके स्थिरशीघ्रकेन्द्रके अंश हो उनका विकला बनालेवे, फिर उन विकलाओंको

ग्रहके शीघ्रकेन्द्रकी गतिसे भागकर जो दिनादि लब्धि आवै
उतनेही गत अथवा एष्य दिनोंसे ग्रह मार्गी अथवा वक्री
होगा, तथा अस्तंगत अथवा उदित होगा ॥ १२ ॥

इति पंचतारास्पष्टाधिकारस्त्वृतीयः ।

अथ चतुर्थाधिकारः ।

अब लग्नादि साधन करनेका प्रकार कहतेहैं ।

तहां प्रथम लंकानगरीमें तथा स्वदेशमें मेषादिराशि-
योंके उदयमान कहतेहैं ।

लंकोदया नागतुरङ्गदस्त्रा २७८ गौका
श्विनो २९९ रामरदा ३२३ विनाडयः ॥
क्रमोत्क्रमस्थाश्चरखंडकैः स्वैः क्रमो
त्क्रमस्थैश्च विहीनयुक्ताः ॥ १ ॥ मेषा
दिपण्णामुदयाः स्वदेशे तुलादितोऽ-
मी च षडुत्क्रमस्थाः ॥

भा०टी०—पहिले लंकानगरीके उदयमें मेषादिराशियोंके
पलादि मान कहतेहैं. मेषके २७८ वृषके २९९ और मि-
थुनके ३२३ पल, इन्होंको विपरीतक्रमसे स्थापन करनेसे
कर्कसे कन्याराशितक तीन राशियोंके उदयके मान होतेहैं.
और इससे विपरीत क्रम लेनेसे तुलासे मीनतकके छः रा-

शियोंके मान होतेहैं सो चक्रमें देख लेना। फिर लंकाके पहले तीन राशियोंके उदयके मानोंमें अपने देशके चरखण्डेको ऊन करे और उससे अगली तीन राशियोंमें अर्थात् कर्क, सिंह और कन्या इनके पलात्मक लंकादयमें अपने देशके चरखण्डेको विपरीतक्रमसे युक्त करे, ऐसा करनेसे अपने देशके मेषादि छः राशियोंके उदयके मान होतेहैं। फिर इन्होंको उलटा स्थापन करनेसे तुलादि छः राशियोंके अपने देशके उदयमान होतेहैं ॥ १ ॥

अब लग्न स्पष्ट बनानेके प्रकारको कहतेहैं ।

लंकादय		
मेष	२७८	मीन
वृषभ	२९९	कुंभ
मिथुन	३२३	मकर
कर्क	३२३	धन
सिंह	२९९	वृश्चिक
कन्या	२७८	तुला

तात्कालिकोऽर्कोऽयन
भागयुक्तस्तद्भोग्यभागै
रुदयो हतः स्वः ॥२॥ खा
ग्न्यु ३० ऋतस्तं रविभो
ग्यकालं विशोधयेदिष्ट
घटीपलेभ्यः ॥ तदग्रतो

राश्युदयांश्च शेषमशुद्धहृत्स्वामि ३० गु
णं लवाद्यम् ॥ ३ ॥ अशुद्धपूर्वैर्भवन्नैरजाद्यै
र्युक्तं तनुः स्यादयनांशहीनम् ॥

भा०टी०—जिस कालका लग्न साधन करना हो उस लका सूर्य स्पष्ट करे, फिर उसमें अयनांश युक्त करनेसे अयनसूर्य होता है, फिर उस सायनसूर्यकी राशिको छोड़के अंशादि शेष बचे वह भोगेहुवे अंशादि हैं उनको ३० तीसमें घटानेसे भोग्य अंशादि होते हैं, फिर जो सूर्यकी राशि छोड़ दी थी उस राशिके अपने देशके उदयको उन भुक्त भोग्य अंशादिकोंसे गुणा करे, फिर गुणनेसे जो फल मिले उसमें तीसका भाग देनेसे कलात्मक भुक्त और भोग्यकाल होता है. फिर इष्टघडियोंके पल करके उनमें भुक्त और भोग्यकालको घटादेवे. ऐसे घटानेसे जो अंक शेष बचे उसमें जिस राशिके उदयको गुणा किया था उससे आगेकी जितनी राशियोंके उदय घटे उतने घटावे, ऐसे घटादेनेसे जो शेष बचा हो उसको ३० से गुणा करे जो गुणनफल मिले उसमें अशुद्ध उदय अर्थात् जिस राशिका उदय उसमें नहीं घटा हो उस राशिके उदयका भाग देवे, ऐसा भाग देनेसे जो अंशादि फल मिले उसमें मेषसे आदि लेकर जितनी राशियोंके उदय घटे हों उतनी राशिकी संख्याको राशिके स्थानमें युक्त करे, फिर उसमें अयनांशको घटादेवे, जो शेष बचे वह उस कालका राश्यादि स्पष्ट लग्न होता है. जो भुक्त लग्न बनावे तो जिस उदयसे गुणा करे

उस उदयसे पीछले उदयको घटादेवै और जो भोग्य लग्न
बनावे तौ उस उदयसे अगले उदयको घटादेवै ॥ ३ ॥

अब इष्टकाल भोग्यकालसे अल्प हो तौ लग्न बनानेका
प्रकार कहतेहैं ।

**भोग्याल्पकाले खगुणा ३० हतोऽर्कः
स्वीयोदयाप्तांशयुतो विलग्नम् ॥ ४ ॥**

भा०टी०—पूर्वोक्तरीतिसे बनायेहुए भोग्यकालसे इष्टकाल
अल्प हो तौ उस इष्टकालको ३० से गुणा करे, फिर उ-
समे सायनसूर्यकी राशिके उदयका भाग देनेसे जो अं-
शादि फल मिले उसको सूर्यमें युक्त करनेसे इष्टकालका
लग्न होताहै ॥ ४ ॥

अब लग्नसे इष्टकाल बनानेका प्रकार कहतेहैं ।

**अर्कस्य भोग्यस्तनुभुक्तयुक्तो मध्योद
याढ्यः समयो विलग्नः ॥**

भा०टी०—सायनसूर्यके भोग्यकालमें सायनलग्नके भोगे-
हुए अंशोपरसं जो भुक्तकाल मिले उसको युक्त करे, फिर
सायनसूर्य और सायन लग्न इन्होके मध्यमें जितने लग्न हो
उन्होके उदयोकी युक्त करे, फिर उसमें साठका भाग दे
तब लग्नसे इष्टकाल होताहै ॥

अब सायनसूर्य और सायनलग्न ये दोनों एकराशिमें हों तहांपर लग्नसे इष्टकाल बनानेका प्रकार और रात्रिलग्नसाधनका प्रकार कहते हैं ।

यदैकमे लग्नरवी तदैतद्भागान्तरघ्नोदय
खाग्नि ३० भक्तः ॥ ५ ॥ स्यादिष्टकालो
यदि लग्नमूनं शोध्यो द्युरात्रादथवा रज
न्याः ॥ रात्रीष्टकाले तु सषड्भसूर्यालग्नं
ततोऽप्युक्तवदिष्टकालः ॥ ६ ॥

भा०टी०—जो सायनलग्न और सायनरवि एकराशिमें हो तौ उन दोनोंके अंतरके अंशादिको अपनी राशिके उदयसे गुणा करे, फिर उस गुणनफलमें ३० का भाग देनेसे पलादि इष्टकाल मिलता है, और जो सायनसूर्यसे सायनलग्न कमती हो तौ पूर्वोक्तप्रकारसे आया हुवा इष्टकाल ६० घड़ीमें घटानेसे सूर्योदयसे इष्टकाल होता है और रात्रिमानमें घटानेसे सूर्यास्तसे इष्टकाल होता है.

जो रात्रिमें लग्न बनाना हो तौ सूर्यमें छः राशि जोड़के इष्टकालसे लग्न साधन करे और उस पट्टराशियुक्त सूर्यसेही इष्टकालका साधन करे ॥ ५ ॥ ६ ॥

अब दिनार्ध, रात्र्यर्ध, नत और उन्नत साधन करनेका प्रकार कहते हैं ।

चरपलयुतहीना नाडिकाः पञ्चचन्द्रा
१५द्युदलमथ निशार्धं याम्यगोले विलो
मम्॥द्युदलगतघटीनामन्तरं तन्नतं स्या
न्नतरहितदिनार्धञ्चोन्नतं जायतेऽत्र ॥७॥

भा०टी—सायनसूर्य उत्तरगोलमे हो तौ १५ घडियोमे चर-
पलोंको युक्त करे और सायनसूर्य दक्षिणगोलमे हो तौ चर-
पलोंको १५ घडियोमे घटादेवे ऐसा करनेसे दिनार्द्ध अ-
र्थात् दिनका आधा भाग होताहै. उस दिनार्द्धको ३० मे
घटानेसे रात्र्यर्द्ध होताहै अर्थात् रात्रिका आधाभाग हो-
ताहै. दिनार्द्धको दुगुना करनेसे दिनमान और रात्र्यर्द्धको
दुगुना करनेसे रात्रिमान होताहै.

दिनार्द्ध और इष्टकाल इनका जो अंतर वह नत होताहै.
जो दिवसके इष्टकालतकके घडी पल दिनार्द्धसे अधिक
हों तौ उन घडीपलोंमे दिनार्द्ध घटानेसे जो शेष बचे वह
पूर्वनत होताहै और इष्टकालके घडीपलोंसे दिनार्द्ध अधिक
हो तौ दिनार्द्धमें उन घडी पलोंको घटानेसे जो शेष बचे वह
पश्चिमनत होताहै. आयेहुए इस नतको दिनार्द्धमें घटा-
नेसे जो शेष रहे वह उन्नत होताहै ॥ ७ ॥

अब क्रांतिके बनानेका प्रकार कहते हैं ।

स्युःक्रान्तिखण्डानि यमांगरामाः३६२
 कब्ध्यमयो ३४१ गो नवबाहवः २९९श्च ॥
 षट्त्रयश्विनः २३६ खेषुभुवो १५० द्विबा
 णा ५२ युक्तायनांशग्रहबाहुभागाः ॥
 ॥ ८ ॥ तिथ्यु १५ दृता लब्धमितानि
 तानि योज्यानि भोग्याहतशेषकस्य ॥
 तिथ्यं १५ शकः क्रान्तिकला भवन्ति
 युक्तायनांशग्रहगोलदिक्काः ॥ ९ ॥

भा०टी०—जिस ग्रहकी क्रान्ति बनानी हो उस ग्रहमें अ-
 यनांश युक्त करे, फिर उस सायनग्रहको भुज करे, फिर
 उस भुजके अंश करके उन अंशोंको १५ का भाग देनेसे जो
 फल लब्ध हो वह भुक्त खंड होते हैं, जो भुक्तखंड हों उनका
 योग करे और उस योगमें १५ का भाग देनेसे जो अंशादि शेष
 रहा हो उसको भोग्यखंडसे गुणा करके उस गुणनफलको
 १५ का भाग देनेसे जो अंशादि फल मिले वह भुक्तखंडोंके
 योगमें युक्त करनेसे जो शेष रहे वह क्रान्तिकला होती है, यह
 क्रान्ति सायनग्रह दक्षिणगोलमें हो तो दक्षिण होती है और
 सायनग्रह उत्तरगोलमें हो तो उत्तर होती है ॥ ९ ॥

अब अक्षांश और नतांश साधन करनेका
प्रकार कहतेहैं ।

क्रांतिसिद्धान्ति					
१	२	३	४	५	६
३६२	३४१	२९९	२३६	१५०	५२

दशाब्ध्य
४१० न्वि
ताक्षप्रभाष

ष्टि ६० भागोऽक्षकर्णान्वितस्तेन भक्ता
प्रभा सा ॥ खनन्दा ९० हता दक्षिणाः
स्युः पलांशाः पलाः संस्कृताः क्रान्ति
भागैर्नतांशाः ॥ १० ॥

भा०टी०—जिस देशके ग्रह किये हों उस देशकी पलभा
४१० में युक्त करे, फिर उसको ६० का भाग देनेसे जो
अंशादि फल मिले उसमें अक्षकर्ण जोड़ देवै, (यह भाजक
होताहै) इसको पृथक् स्थापित करे, फिर पलभाको ९० से
गुणा कर जो गुणन फल मिले उसको पृथक् स्थापित कियेहुए
भाजकका भाग देवै, ऐसा भाग देनेसे जो अंशादि फल मिले
वह दक्षिणदिशाके अक्षांश होतेहैं, क्रांतिकलाओको ६० का
भाग देनेसे जो फल मिले वह क्रांत्यंश होतेहैं, और क्रांत्यंश
अक्षांश इन्हांका संस्कार (दोनों एकदिशामें हो तौ योग और
भिन्नदिशामें हो तौ अन्तर) करनेसे नतांश होतेहैं ॥ १० ॥

अब अक्षकर्ण बनानेके प्रकारको कहतेहैं ।

अक्षभायाः कृतिः कार्या शंकुवर्गसम
न्विता ॥ तन्मूलमक्षकर्णश्च पलकर्णस्य
कथ्यते ॥ ११ ॥

भा०टी०—पलभाका वर्ग करे फिर उसमें इष्टछायाका वर्ग युक्त करे उस योगसे वर्गमूल निकाललेवै जो वर्गमूल है वह अक्षकर्ण होता है.

वर्गमूल निकालनेका प्रकार कहतेहैं ।

जहांपर अवयवसहित अंकोंका मूल लेना हो वहांपर ऊपरके अंकको ६० से गुणा करे, फिर उसमें नीचेके अंकको जोड़देवे, फिर उसको ६० से गुणा करे ऐसे दोवार ६० से गुणा करे, फिर इसका मूल ग्रहण करके जो शेष बचे उसमें एक युक्त करके फिर उसको ६० से गुणा करे उस गुणनफलमें विकलाओंको युक्त करे, फिर इसमें दोसे गुणे-हुए मूलमें दो युक्त करके उसका भाग देनेसे जो फल मिले उसको मूलके नीचेके अंकमें जोड़ दे, फिर इसमें ६० का भाग देनेसे मूल निकलता है ॥ ११ ॥

इति श्रीसिद्धान्तचिन्तामणौ त्रिप्रश्नाधिकारश्चतुर्थः ।

अथ पंचमाधिकारः ।

अब चंद्रग्रहणके अधिकारको कहतेहैं ।

तहां प्रथम हर और नतकर्म साधनेका प्रकार कहते हैं ।

नतविहीनहतैः स्वगुणै ३० हृताः स्वशर
भानुभुवो ११२५० दश १० वर्जिताः ॥
रविहरः सविधोर्विदशांशको निजफलं
निजहारहतं क्रमात् ॥ १ ॥ धनमृणं पर
पूर्वनते रवौ शशिनि पूर्वनते स्वमृणे
फले ॥ इतरथोभयतोऽपि फलक्षयः स्फु
टतरौ ग्रहणेऽथ ततस्तिथिः ॥ २ ॥

भा०टी०—तीस ३० में नतको घटादेवे, फिर जो शेष रहे उस-
को नतसे गुणा करे जो गुणनफल मिले उसका ११२५०
को भाग देनेसे जो अंशादि फल मिले उसमें १० को घटा-
देवे, फिर जो शेष रहे वह रविका हर होता है. रविके हरको
१० का भाग देनेसे जो अंशादि फल मिले उसको रविके
हरमें घटानेसे जो अवशिष्ट रहे वह चन्द्रका हर होता है.

रविके मन्दफलको रविके हरका भाग देनेसे जो फल
मिले वह कलादि रविका नतफल होता है और चन्द्रके म-
न्दफलको चन्द्रके हरका भाग देनेसे जो फल लब्ध हो वह
चन्द्रका कलादि नतफल होता है. यह नतफल सूर्य प-
श्चिमकपाल (अर्धरात्रिके पश्चात् मध्यान्हपर्यंतका काल
पश्चिमकपाल और मध्यान्हसे अर्धरात्रिपर्यंतका काल पू-

र्वकपाल) में हो तौ रविमें धन (युक्त) करे और सूर्य पूर्वकपालमें हो तौ रविमें ऋण (घटादेवे) करे.

चन्द्रग्रहणमें रात्रिका दिनरूपसे व्यवहार होता है इसलिये चन्द्रकी कपालव्यवस्था सूर्यकी कपालव्यवस्थासे विपरीत है. जैसा कि—(मध्यान्हसे अर्धरात्रिपर्यंत पूर्वकपाल और मध्यरात्रिसे मध्यान्हतक पश्चिमकपाल) चन्द्र पूर्वकपालमें हो और चन्द्रका मन्दफल ऋण हो तौ चन्द्रका नतफल चन्द्रमें धन करे और चन्द्र पश्चिमकपालमें हो और मन्दफल ऋण हो तौ चन्द्रका नतफल चन्द्रमामें ऋण करे और इससे विपरीत अर्थात् मन्दफल धन हो तौ चन्द्रमा पूर्वकपाल अथवा पश्चिमकपालमें हो तौभी नतफल ऋण होता है. इसप्रकार इस नतफलका संस्कार करके सूर्य और चन्द्र दोनो ग्रह ग्रहणकेविषे स्पष्ट करे, फिर इन दोनोंसे पूर्वोक्तप्रकारसे तिथि साधन करे ॥ १ ॥ २ ॥

अत्र तात्कालिक ग्रह करनेका प्रकार कहते हैं ।

यातेष्यनाडीगुणिता द्युभुक्तिः पष्ठ्या
६० हृता तद्रहितो युतश्च ॥ तात्कालि
कः स्यात्खचरः शशीनौ पर्वान्त एवं
समलितिकौ स्तः ॥ ३ ॥

भा०टी०—यात अर्थात् वीतीहुई और एष्य अर्थात् अगा-

डी बीतनेवाली जो घड़ी हैं इन्होंसे ग्रहकी गतिको गुणाकरे फिर इसमें ६० का भाग देनेसे घड़ी आदि मिलें उन्होंको गत घड़ी हों तौ ग्रहमें घटादेवे और एष्य घड़ी हों तौ ग्रहमें युक्तकरे ऐसा करनेसे इष्टकालका ग्रह होताहै. इसी लब्धीको चालन ऐसा कहतेहैं. इसप्रकार चन्द्र और सूर्यको पूर्वोक्तप्रकारसे मिलीहुई तिथिके घड़ीपलोंका चालन देनेसे चन्द्र और सूर्य पर्वान्तकालमें समविकल होतेहैं ॥ ३ ॥

अब अयन तथा गोलज्ञान और शर
बनानेके प्रकारको कहतेहैं ।

सपाततात्कालिकचन्द्रदोज्यां त्रि ३ घी
कृता ४ सा च शरोऽङ्गुलादिः ॥ सपा
तशीतद्युतिगोलादिक् स्यान्मेपादिषड्
भं खलु सौम्यगोलः ॥ ४ ॥ याम्योऽपरं
कर्किमृगादिपट्टके ते चायने दक्षिण
सौम्यके स्तः ॥

भा०टी०—पूर्वोक्तप्रकारसे मिलीहुई तिथिके घड़ीपलोंका राहुमें चालन देनेसे राहु (पात) पर्वान्तकालमें स्पष्ट होताहै. फिर उस पर्वान्तकालके स्पष्टराहुको पर्वान्तकालके स्पष्ट चन्द्रमामें युक्त करे, फिर उसका भुज करके उससे ज्या साधन करके उस ज्याको ३ से गुणाकरे, फिर उस गुणनफलको ४

का भाग देनेसे जो फल लब्ध हो वह अंगुलादि शर होता है। वह शर राहुयुक्त चन्द्रमा जिस गोलमें हो उसी दिशाका है। ता है। अर्थात् राहुयुक्त चन्द्रमा उत्तरगोलमें हो तौ उत्तर और दक्षिणगोलमें हो तौ दक्षिण होता है। अब उत्तरगोल और क्षिणगोलका लक्षण कहते हैं । मेषादि छः राशि उत्तरगोल हैं और तुलादि छः राशि दक्षिणगोल हैं। कर्कआदि छः राशि दक्षिणायन हैं और मकरआदि छः राशि उत्तरायण हैं ॥ ४ ॥

अब चन्द्रबिम्ब, सूर्यबिम्ब और भूमाबिम्ब इन्होंके बनानेका प्रकार कहते हैं।

बिम्बं विधोः स्यात्स्वगतिर्युगाद्रि ७४
भक्ता रवेर्दस्र २ हता शिवा ११ सा ॥५॥
त्रि ३ घ्नीन्दुभुक्तिस्तुरगाङ्ग ६७ भक्ता
भूभार्कभुक्त्यद्रि ७ लवेन हीना ॥

भा०टी०—चन्द्रमाकी गतिमें ७.४ का भाग देनेसे जो फल लब्ध हो वह अंगुलादि चन्द्रबिम्ब होता है। सूर्यकी गतिको दुगुना करके उसमें ११ का भाग देनेसे जो फल लब्ध हो वह अंगुलादि सूर्यबिम्ब होता है। चन्द्रमाकी गतिको तिगुना करके उसमें ६७ का भाग देनेसे जो फल लब्ध हो उसमें सूर्यकी गतिमें ७ का भाग देनेसे जो फल मिले वह घटानेसे जो शेष रहे वह भूमाबिम्ब होता है ॥ ५ ॥

अब मानैक्यखंड, ग्रास और खग्रास इन्होंके बना-
नेके प्रकारको कहतेहैं.

राहुःकुभामण्डलगः शशांकं शशांकग
श्छादयतीनविम्बम् ॥ ६ ॥ यच्छाद्य
संछादकमण्डलैक्यखण्डं शरोनं स्थगि
तं तदाहुः ॥ छन्नं पुनःश्छाद्यविवर्जितं
तत्खच्छन्नमेतन्निखिलं ग्रहे स्यात् ॥ ७ ॥

भा०टी०—चन्द्रग्रहणमें राहु पृथिवीकी छायाके अंतर्गत हो-
कर चन्द्रमाको आच्छादित करताहै. अतएव यहांपर भूच्छा-
या छादक और चन्द्र छाद्य हुवा और सूर्यग्रहणमें राहु चन्द्र-
माके अंतर्गत होकर सूर्यको आच्छादित करताहै अर्थात्
ढकलेताहै तौ यहांपर चन्द्रमा छादक और सूर्य छाद्य हुवा.
छाद्य और छादक इन दोनोंके बिम्बोंका योग करके अर्थात्
चन्द्रग्रहणमें चन्द्रमा और भूमिके बिंबका और सूर्यके ग्रहणमें
सूर्य और चन्द्रके बिम्बका योग करके अर्थ करनेसे मानैक्य-
खण्ड होताहै. फिर इस मानैक्यखण्डमें पूर्वोक्त अंगुलादि
शर घटानेसे जो शेष बचे वह अंगुलादि ग्रासबिम्ब होताहै.
मानैक्यखण्डमें शर नहीं घटे तौ ग्रहण नहीं होगा ऐसा
जानना. ग्रासबिम्ब अधिक हो और छाद्यबिम्ब अल्प हो
तौ ग्रासबिम्बमें छाद्यबिंबको घटानेसे जो शेष रहे वह ख-

ग्रासबिम्ब होता है अर्थात् उतने अंगुल प्रत्यंगुल आकाश
ग्रसा जावेगा ऐसा जाने.-सूर्यके ग्रहणमेंभी ग्रासादि ब-
नानेका येही प्रकार है ॥ ७ ॥

अब ग्रहण तथा खग्रासमर्दकी स्थिति बना-
नेका प्रकार कहते हैं.

द्वि २ घाच्छराच्छन्नयुताहतात्पदं खाष्टे
न्दु १८० निघ्नं विवरेण गत्योः ॥ भक्तं
स्थितिः स्याद्धटिकादिरेवं खच्छन्नतो
मर्दमपि प्रजायते ॥ ८ ॥

भा०टी०—पहेले कहेहुए शरको दुगुना करे, फिर उसमें ग्रास
युक्त करे, फिर उसको ग्रासबिम्बसे गुणा करे जो गुणनफल
मिले उसका वर्गमूल निकाले, फिर उस वर्गमूलको १८०
से गुणा करे, फिर जो गुणनफल मिले उसका चन्द्रसूर्यकी
गतिके अंतरका भाग देनेसे जो भाग लब्ध हो वह घटिकादि
मध्यस्थिति होती है. और शरको दुगुना करके उसमें ख-
ग्रास युक्त करके उसको खग्रासबिम्बसे गुणा करे जो गुणन
फल मिले उसका वर्गमूल निकाले, फिर उस वर्गमूलको
१८० से गुणा करे जो गुणनफल मिले उसको चन्द्रसूर्यकी
गतिके अंतरका भाग देनेसे जो फल लब्ध हो वह घटि-
कादि मर्द होता है ॥ ८ ॥

- अब स्पर्शस्थिति, मोक्षस्थिति, स्पर्शमर्द और मोक्षमर्द इन्हींके बनानेका प्रकार कहतेहैं.

विक्षेपतो नागयुगै ४८ विभक्ता नाड्या
दिकं यत्फलमत्र लब्धम् ॥ द्विष्टा स्थिति
स्तेन युता विहीना स्यातां क्रमात्स्पा
र्शिकमोक्षके ते ॥ ९ ॥ ओजे पदे पात
युतो विधुश्चेद्युग्मेऽन्यथेवं स्थितिबद्धि
मर्द ॥ सूर्योदयादस्तमयाच्च गम्यो म
ध्यो ग्रहः पर्वविरामकाले ॥ १० ॥ स्थि
त्या विमर्दन विवर्जितेऽस्मिस्तत्स्पर्श
सम्मीलनके क्रमेण ॥ युक्तेऽथ तस्मि
स्थितिमर्दकाभ्यां मुक्तिस्तथोन्मीलन
कं निजाभ्याम् ॥ ११ ॥

भा०टी०—चंद्रग्रहणमें पूर्वोक्त शरकां ४८ का भाग देय जो फल लब्ध होय उसको घटिकात्मक मानकर मध्य-स्थितिमें युक्त करै और घटावै तौ क्रमसे स्पर्शस्थिति और मोक्षस्थिति होतीहै. और सूर्यग्रहणमें तौ पातयुक्त चन्द्रमा विषमपदमें होय तौ पूर्वोक्तप्रकारसे आयाहुवा घटिकादि फल मध्यस्थितिमें युक्त करै और घटावै तब स्पर्शस्थिति

और मोक्षस्थिति होती है, परंतु पातयुत चन्द्र . . .
 हो तौ फल मध्यस्थितिमें युक्त करनेसे मोक्षस्थिति और
 घटानेसे स्पर्शस्थिति होती है. तथा स्पर्शिक और मौक्षिक
 शरसे इसप्रकार आयेहुवे घटिकादि फलका मर्दस्थितिमें
 संस्कार करनेसे स्पर्शमर्द और मोक्षमर्द होते हैं. सूर्यग्रहणमें
 सूर्योदयके अनंतर और चन्द्रग्रहणमें सूर्यास्तके अनन्तर
 जो भावी पर्वावसानकाल अर्थात् अमावास्या और पूर्णिमा
 इन तिथियोंका जो अन्त वही स्पष्ट ग्रहणमध्यकाल होता है.
 तात्पर्य इसका यह है कि पूर्णिमाका अन्त येही चन्द्रग्रहणमें
 स्पष्टमध्यकाल होता है और सूर्यग्रहणमें तौ लम्बनसंस्कृत
 स्पष्ट दर्शात येही स्पष्ट मध्यकाल होता है. उस मध्यकालको
 दोस्थानमें लिखकर एकस्थानमें स्पर्शस्थिति तथा स्पर्श-
 मर्दको घटादे तब जो शेष रहै सो स्पर्शकाल तथा
 सम्मीलनकाल होता है और दूसरे स्थानमें लिखे हुये मध्य-
 कालमें मोक्षस्थिति तथा मोक्षमर्दको युक्त करै तब जो
 अङ्कयोग हो वह मोक्षकाल तथा उन्मीलनकाल होता है.
 मोक्षकालमें स्पर्शकाल घटादेय तब पर्वकाल होता है और
 उन्मीलनकालमें सम्मीलनकालको घटादे तब जो शेष
 रहै सो खग्रातपर्वकाल होता है ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥

अब बलनसाधनप्रकार कहते हैं ।

खाङ्गा ९० हतं स्वद्युदलेन भक्तं स्पर्श

विमुक्तौ च नतं लवाः स्युः ॥ तज्ज्याह
 ताश्चाक्षलवा विभक्तास्त्रिभज्यया प्रा
 गपरे नते स्यात् ॥ १२ ॥ सौम्यान्तका
 शं बलनं ग्रहस्य युक्तायनांशस्य तु को
 टिजीवा ॥ वाणैर्विभक्तायनदिक्तथा
 न्यद्भागाद्यमेकान्यदिशोस्तयोश्च ॥
 ॥ १३ ॥ योगान्तरज्याहतमानयोग
 खण्डं त्रिभज्याहतमंगुलाद्यम् ॥ स्फुटं
 भवेत्तद्वलनं रवीन्द्रोः प्राग्रासमोक्षे
 विपरीतदिक्के ॥ १४ ॥

भा०टी०—स्पर्शनत तथा मोक्षनतको ९० से गुणाकरे
 फिर उस गुणनफलको स्वदिनार्द्धका (चन्द्रग्रहणमें रा-
 त्र्यर्द्धका और सूर्यग्रहणमें दिनार्द्धका) भाग देकर जो अं-
 शादि लब्धि होय उसको नतांश जाने. उन नतांशोंसे ज्या
 साधन करके उस ज्यासे स्वदेशीय अक्षांशोंको गुणाकरे
 फिर उस गुणनफलको १२० का भाग देय तब जो लब्धि
 होय उसको अंशादि स्पर्शवलन तथा मोक्षवलन जानै. नत
 पूर्वदिक् होय तौ आयाहुवा नत उत्तरदिक् होताहै और नत
 पश्चिमदिक् होय तौ बलन. दक्षिणदिक् होताहै, इसको अक्ष-

जवलन कहते हैं. अयनांशयुक्त तात्कालिक ग्रहकी (चन्द्र अथवा सूर्यकी) कोटी करके उस कोटीकी ज्याको ५ का भाग देय जो लब्धि होय वह आयनवलन होता है. इस आयनवलनकी दिशा सायनग्रह उत्तरगोलमें होय तौ उत्तर और दक्षिणगोलमें होय तौ दक्षिण होती है. अक्षजवलन और आयनवलन इन दोनोंकी एक दिशा होय तौ दोनोंका योग करलेय और दोनोंकी भिन्नदिशा होय तौ अंतर करलेय, तदनन्तर उस योगकी अथवा अंतरकी ज्या साधके उस ज्याको मानैक्यखंडसे गुणा करै, फिर उस गुणनफलको १२० का भाग देय तब जो अंगुलादि लब्धि होय वह स्फुटवलन (वलनांघ्रि) होता है. उसकी दिशा वलनयोग अथवा वलनोके अन्तरकी जो दिशा हो सोही होती है. सूर्य और चन्द्रके ग्रास और मोक्ष पूर्वदिशामें होतेहो तौ वलनकी दिशा विपरीत समझना. जैसा कि सूर्यग्रहणमें ग्रास पूर्वदिशामें होय तौ स्पर्शवलन विपरीत अर्थात् उत्तर होय तौ दक्षिण और दक्षिण होय तौ उत्तर समझना और चन्द्रग्रहणमें मोक्षवलन विपरीत अर्थात् दक्षिण होय तौ उत्तर और उत्तर होय तौ दक्षिण समझना. ग्रहणका जब ग्रस्तोदय अथवा ग्रस्तास्त होय तौ 'रात्रेःशेषम्' इत्यादि जातकग्रंथोंमें जो नतसाधन करनेका प्रकार कहा है उस पद्धतिसे नतसाधन करके उस नतको ९० से गुणा करे, फिर उस

गुणनफलको अपने २ दिनार्द्धका भाग देय तब अंशादि लब्धि होय उसको नतांश जाने, फिर उन नतांशोंका भुज करके उस भुजसे ज्यासाधन करे, फिर उस ज्यासे पूर्वोक्त-पद्धतिसे अक्षवलन साधन करे ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥

अब स्पर्शिक और मौक्षिकशरसाधन कहतेहैं ।

माध्यः शरस्त्वोजपदोद्भवश्चेतिस्थित्य
ग्नि ३ भागोनयुतो युतोः ॥ युग्मे वि
धोर्वा प्रथमान्त्यवाणौ चन्द्रग्रहे व्यस्त
दिशः शराःस्युः ॥ १५ ॥

मा०टी०—चन्द्रग्रहणमें ग्रहणमध्यकालीन शर विषमपदस्थ पातयुक्त चन्द्रसे उत्पन्न हुवाही तौ उस शरमें मध्यस्थितिका तृतीयांश घटादेवै जो शेष बचे वह स्पर्शकालीन शर और युक्त करे तौ जो योग होय वह मोक्षकालीन शर होताहै, परंतु सपातचन्द्र समपदमें होय तब तौ मध्यस्थितिका तृतीयांश मध्यकालीनशरमें युक्त करनेसे स्पर्शिक शर और घटानेसे मौक्षिक शर होताहै, अथवा तात्कालिक सपातचन्द्रसे स्पर्शशर और मोक्षशर साधन करे, यह स्पर्श, मध्य और मोक्षशर चन्द्रग्रहणमें परिलेख क्रियामें विपरीतदिक् अर्थात् उत्तर होय तौ दक्षिण और दक्षिण होयतौ उत्तर जानना ॥ १५ ॥

अब परिलेख कहते हैं ।

ग्राह्यार्धसूत्रेण विधाय वृत्तं मानैक्यखं
डेन च साधिताशम् ॥ बाह्येऽत्र वृत्ते व
लनं यथाशं प्राक्स्पर्शिकं पश्चिमतश्च
मोक्षम् ॥ १६ ॥ देयं रवेः पश्चिमपूर्वत
स्ते ज्यावच्च बाणौ वलनाग्रकाभ्याम् ॥
उत्पाद्य मत्स्यं वलनाग्रकाभ्यां माध्यः
शरस्तन्मुखपुच्छसूत्रे ॥ १७ ॥

भा०टी०—जलके समान इकसार करीहुई भूमिपर अभीष्ट-
स्थानमें बिंदुकी कल्पना करके चन्द्रग्रहण होय तौ चन्द्र-
बिम्बके और सूर्यग्रहण होय तौ सूर्यबिम्बके जो अंगुल प्र-
त्यंगुल होय उनके अर्धपरिमाणका एक वर्तुल खींचकर
और मानैक्यखंडके अंगुलके प्रमाणका कंपास अथवा सू-
त्रसे दूसरा एक वर्तुल उसी बिन्दुके ऊपरसे खींचकर उस
बिन्दुके ऊपर पूर्वपश्चिम और उत्तरदक्षिण दो रेखा खींचे.
इस रीतिसे जिसकी दिशाका साधन कियाहै ऐसे बाह्य व-
र्तुलमें वलन दक्षिण होय तौ दक्षिण और उत्तर होय तौ
उत्तरभागमें देदेवै. चन्द्रग्रहणके विषे स्पर्शिकवलन पूर्व-
दिशाके चिन्हसे उत्तर होय तौ उत्तर और दक्षिण होय तौ
दक्षिणदिशामें देवै और मौक्षिकवलन पश्चिमदिशाके चि-

न्हसे अपनी २ दिशामें देवै, परंतु सूर्यग्रहणमें इससे विपरीत देवै, जैसा कि स्पर्शवलन पश्चिमदिशाके चिन्हसे और मोक्षवलन पूर्वदिशाके चिन्हसे अपनी २ दिशामें देवै, वलनका चिन्ह धनुष्यके आकारका करै, पीछे स्पर्श तथा मोक्षवलनोंके चिन्हसे स्पर्शिक तथा मौक्षिक शरके जितने अंगुल हांय उतनेही अंगुलोंपर स्पर्शिक तथा मौक्षिकशरका चिन्ह ज्यावत् करै, इसप्रकार धनुष्याकार बाह्यवर्तुलमें जो रेखाप्रदेश है उसके ऊपर दोनों शरोके चिन्ह करके दोनों वलनचिन्होंके मध्यमें सूत्रका एक अग्र धारण करके अथवा कंपास रखकर स्पर्श वलनके चिन्हके ऊपरसे एक अर्धबिंब निकाले तथा मोक्षवलनके चिन्हके ऊपरसेभी एक अर्धबिंब निकाले, इन बिंबाधीका जहांपर योग होताहै उस भागमें मत्स्यके मुखपुच्छ विभागकी कल्पना करे, तात्पर्य इसका यह है कि समपरिमाण कंपाससे स्पर्श तथा मोक्षवलनोंके चिन्होंसे निकालेहुए जो दो वर्तुल हैं उनका संधि जहांपर होताहै उसमें मत्स्यका आकार उत्पन्न होताहै उसके मध्यमें मुख और पुच्छकी कल्पना करे और उस मत्स्यके मुखसे केन्द्रको व्याप्त करनेवाली एक रेखा पुच्छतक खींचे ॥ १६ ॥ १७ ॥

अब ग्रहणके स्पर्श, मध्य और मोक्षके स्थान कहतेहैं.
केन्द्राद्यथाशं स्वशराग्रकेभ्यो वृत्तैः कृ

तैर्ग्राहकखण्डकेन ॥ स्युःस्पर्शमध्य
ग्रहमोक्षसंस्था अथांकयेन्मध्यशराग्र
चिन्हात् ॥ १८ ॥

भा०टी०—पीछे उस केन्द्रसे अर्थात् मध्यबिन्दुसं अपनी दिशाके तरफ मध्यशर देवै, इस रीतिसे तीनों शरोंके करे और सूर्यग्रहणमें चन्द्रबिंब और चन्द्रग्रहणमें भूमाबिंबके अर्धपरिमाण कंपाससे स्पर्शशरके चिन्हके एक वर्तुल निकाले, उस वर्तुलके भीतर ग्राह्य अर्थात् सूर्य और चन्द्रबिंबके वर्तुलमें जिस स्थानपर इस ग्राहक अर्थात् चन्द्र और भूमाबिंबार्धके वर्तुलका स्पर्श होताहै वहांपरही ग्रहणका स्पर्श होताहै, इसी रीतिसे मोक्षशरके चिन्हके ऊपरसे जो वर्तुल निकालाहो उसका जहांपर स्पर्श होताहै वहांपरही ग्रहणका मोक्ष होताहै, और मध्यशरके ऊपरसे जो वर्तुल निकलताहै उसका जहांपर स्पर्श होगा वहांपर ग्रहणका मध्य होगा, इसरीतिसे ग्रहणके स्पर्श, मध्य तथा मोक्षकी संस्था होतीहै, मध्यग्रास ग्राह्यबिंबका उल्लंघन करके जितना बाहर पड़ेगा उतनाही आकाशका ग्रास होगा, इसको पूर्णग्रास समझना और जब ग्राह्यबिंबके एकदेशको ग्रहण करे तौ उतनाही खण्डग्रास समझे और जब ग्राह्यबिंबको स्पर्श न करे तौ ग्रहणका अभाव है अर्थात् ग्रहण नहीं होगा ऐसा जाने ॥ १८ ॥

अब सब ग्रहणोंके उपयोगी इष्टास कहतेहैं-

आद्यन्तबाणाग्रगते च रेखे ज्ञेयाविमौ
प्रग्रहमुक्तिमार्गौ ॥ मानान्तरार्धेन वि
लिख्य वृत्तं केन्द्रेऽथ तन्मार्गयुतद्वये
ऽपि ॥ १९ ॥ भूभार्धसूत्रेण विधाय वृत्ते
सम्मीलनोन्मीलनके च वेद्ये ॥ मार्गप्र
माणे विगणय्य पूर्वं मार्गांगुलघ्नं स्थिति
भक्तमिष्टम् ॥ २० ॥ इष्टांगुलानि स्युरथ
स्वमार्गे दद्यादिमानीष्टवशात्तदग्रे ॥
वृत्ते कृते ग्राहकखण्डकेन स्यादिष्टकाले
ग्रहणस्य संस्था ॥ २१ ॥

भा०टी०—मध्यशराग्रबिन्दुसे स्पर्शशराग्रचिन्हपर्यन्त एक रेखा खींचे यह ग्राहकका ग्रहण करनेका मार्ग है ऐसा जाने और मध्यशराग्रबिन्दुसे मोक्षशराग्रचिन्हतक दूसरी एक रेखा खींचे वह ग्राहकका मोक्षका मार्ग समझे. इस-रीतिसे तीनों शराग्रबिन्दुओंको स्पर्श करनेवाली रेखा धनु-ष्यके आकारकी होतीहै.

ग्राह्य और ग्राहकके बिंबोंका जो अर्ध उसके जो अंगुल होय तत्परिमित कंपाससे केन्द्रके ऊपर एक वर्तुल खींचे, यह

बाह्यवर्तुल जहांपर स्पर्श करे वहांपर सम्मीलन होता है और ग्रहणके मोक्षमार्गका जहांपर स्पर्श होता है वहांपर भूमा-
बिंबार्धपरिमित कंपाससे एक वर्तुल खींचकर उस बाह्यवर्तु-
लका जहांपर स्पर्श होता है वहांपर उन्मीलन होता है.
भूमाबिंबार्ध ग्रहण करनेका प्रयोजन यह है कि सूर्यग्रहण
प्रायः खग्रास नहीं होनेके कारण उसमें संमीलन और उ-
न्मीलनकालका संभव कम है. कदाचित् होय तौभी अल्प
होते हैं और वहभी बिंबयोगही होता है उसकोही खग्रास क-
हते हैं. क्योंकि छाद्य और छादकबिम्ब समान होते हैं.

अब इष्टग्राससाधन कहते हैं—कोई जिज्ञासु ऐसा प्रश्न
करेकी ग्रहणके स्पर्शकालसे अभीष्टकालतक बिम्बका कितना
ग्रास हुवा अथवा मोक्षकालसे प्रथम अभीष्टकालमें कितना
ग्रास हुवा है, जब ग्रासमार्गरेखांगुलोंको और मोक्षमार्गरेखा-
गुलोंको गिने, फिर उन रेखांगुलोंसे अलग २ इष्टकालको
गुणाकर, जो गुणनफल आया होय उसको स्पर्शकालसे इष्ट-
ग्रास चाहिये तौ स्पर्शस्थितिसे और मोक्षकालसे पूर्व इष्टग्रास
चाहिये तौ मोक्षस्थितिसे भागकर जो अंगुलादि फल लब्ध
होय उसको अपने २ मार्गमें देवै, जैसे कि इष्टस्पष्टशरसे
स्पर्शमार्गमें और मोक्षशरसे मोक्षमार्गमें देदेवै, जो इष्टांगुल
आयेहों उतनेही अंगुलोंपर चिन्ह करके उसके आगे इष्टांगु-
लाग्रचिन्हपर ग्राहकबिंबार्धपरिमित कंपाससे वर्तुल खींचे,

ग्राह्यविषयका जितना आच्छादन हुआ हो उतनाही इष्टकालमें
ग्रास हुआ ऐसा जाने ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥

इति श्रीसिद्धान्तचिन्तामणौ चन्द्रपर्वाधिकारः पंचमः ।

अथ सूर्यग्रहणाधिकारः षष्ठः ।

अब नतोन्नतांशसाधनप्रकार लिखते हैं-

दर्शान्तकाले त्रि ३ भहीनलग्नं कार्यं च
तत्क्रान्तिपलान्तरैक्यम् ॥ भिन्नैकदिक्
त्वे नतभागकाः स्युः खाङ्कच्युतास्ते
पुनरुन्नतांशाः ॥ १ ॥

मा० टी०—अमावास्याके अन्तका लग्न करके उस लग्नमें
तीन राशि घटादेय तब त्रिभोनलग्न होता है. तिस त्रिभोन-
लग्नसे पूर्वोक्तप्रकारसे क्रान्ति लाकर उन क्रान्त्यंशोंका और
अक्षांशोंका संस्कार करै अर्थात् क्रान्ति दक्षिण होय तौ क्रा-
न्त्यंशोंको अक्षांशोंमें युक्त करदेय और क्रान्ति उत्तर होय तौ
उन क्रान्त्यंशोंको अक्षांशोंमें घटादेय तब दक्षिण नतांश हो-
ते हैं और क्रान्ति उत्तर होय और अक्षांशोंकी अपेक्षा अधिक
होय तब क्रान्त्यंशोंमें अक्षांशोंको घटानेसे उत्तर नतांश होते हैं
और इन नतांशोंको ९० में घटादेय तब उन्नतांश होते हैं.

अब लग्नन, मध्यकाल और नतिसाधन लिखते हैं.

त्रिभोनलग्नार्कविशेषशिजिनी खराम

३० भक्ता घटिकादिलम्बनम्॥ तदुन्नत
 ज्यानिहतं नखेन्दु १२० भिर्भक्तं स्फुटं
 स्यात्स्वमृणं तिथौ क्रमात्॥२॥ त्रिमोन
 लग्नाधिकहीनके रवेस्ततोऽसकृल्लग्नविल
 म्बनादिकम्॥ नतांशजीवार्कलवान्विता
 ष्टहृन्नतांशदिक् चांगुलपूर्विका नतिः॥३

भा०टी०—त्रिमोनलग्न और दर्शान्तस्पष्टरवि इन दोनोंका अन्तर करके जो अंश आवै उनसे ज्यासाधन करके उस ज्यामें ३० का भाग देय तब जो लब्धि होय वह घट्यादि मध्यम लम्बन होता है. पूर्वोक्तप्रकारसे आयेहुये उन्नतांशोंकी ज्यासे इस घटिकादि मध्यमलम्बनको गुणा करै तब जो गुणनफल होय उसमें १२० का भाग देनेसे जो लब्धि हो वह घटिकादि स्फुटलम्बन होता है. यह लम्बन यदि त्रिमोनलग्न दर्शान्तस्पष्टरविकी अपेक्षा अधिक होय तौ धन और कम होय तौ ऋण होता है. दर्शान्तकी घटिकाओंमें लम्बनको धन या ऋण करै तब लम्बनसंस्कृत दर्शान्त होता है. इस लम्बनसंस्कृत दर्शान्तको इष्टकाल समझे और फिर उससे रवि, लग्न इत्यादिका साधन करके प्रथम कही पद्धतिसे उस त्रिमोनलग्नसे लम्बन लाकर उसका दर्शान्तकी घटिकापलोंमें संस्कारे करे. फिरभी इस लम्ब-

नसंस्कृत दर्शान्तसे रवि, त्रिभोनलग्न, लम्बनादि साधन करके उस लम्बनका दर्शान्तघटिकादिमें पूर्ववत् संस्कार करे. इसरीतिसे जबतक दर्शान्त स्थिर होय तहांतक बारबार संस्कार करे. जो लम्बनसंस्कृत स्थिर दर्शान्त है वह सूर्य-प्रहणमें मध्यकाल होताहै.

लम्बनसंस्कृत त्रिभोनलग्नोत्पन्न नतांशोंसे ज्या साधन करके उस ज्यामें १२ का भाग देय तब जो कला आदि लब्धि होय वह उस ज्यामें युक्त करे. फिर उसमें ८ का भाग देनेसे जो लब्धि होय वह अंगुलादि नति होतीहै. और इस नतिकी दिशा उन नतांशोंके अनुसार दक्षिण अथवा उत्तर होतीहै. प्रायः यह नति दक्षिणही रहतीहै ॥ २ ॥ ३ ॥

अब मध्यस्थित्यादिका साधनप्रकार कहतेहैं.

स्पष्टोऽत्र बाणो नतिसंस्कृतः स्याच्छन्नं
ततः प्राग्वदतः स्थितिश्च ॥ स्थित्योन
युक्ताद्गणितागताच्च तिथ्यन्ततो लम्ब-
नकं पृथक्स्थम् ॥ ४ ॥ स्वर्णं च तस्मि
न्प्रविधाय साध्यस्तात्कालिकः स्पष्टश-
रः स्थितिश्च ॥ तयोनयुक्ते गणितागते
तत्स्वर्णं पृथक्स्थं मुहुरेवमेतौ ॥ ५ ॥
स्यातां स्फुटौ प्रग्रहमुक्तिकालौ सकृत्कृ

ते लम्बनके सकृत्स्तः ॥ तन्मध्यकाला
न्तरगे स्थिती स्फुटे शेषं शशांकग्रह
णोक्तमत्र ॥ ६ ॥

भा०टी०—स्थिरलम्बनसंस्कृत तिथ्यन्तकालीन सपातचन्द्र-
मासे उत्पन्न हुवा जो शर है उसका नतिके साथ संस्कार
(दोनोंकी एक दिशा होय तौ योग और $\frac{1}{2}$
होय तौ-अन्तर) करे तब सूर्यग्रहणके विषे स्पष्टशर हो-
ताहै. इस स्पष्टशरसे चन्द्रग्रहणाधिकारमें कही पद्धतिसे
ग्रास और मध्यस्थितिका साधन करे. स्पर्शकाल साधन
करना हो तौ पूर्वोक्तरीतिसे आयाहुवा तिथ्यन्त स्पर्शस्थितिसे
रहित करे अर्थात् तिथ्यन्तमें स्पर्शस्थिति घटादेवै और मो-
क्षकाल साधन करना हो तौ तिथ्यन्तमें मोक्षस्थिति युक्त
करे तब स्पर्शतिथ्यन्त और मोक्षतिथ्यन्त होतेहैं. इन
दोनों तिथ्यन्तोंसे पूर्वोक्तप्रकारसे लम्बन साध्य करे, पीछे
उस लम्बनको अलग २ दो जगहपर स्थापन करे. यह
लम्बन स्पर्शतिथ्यन्त और मोक्षतिथ्यन्तमें पूर्वोक्तप्रका-
रसे धन ऋण करे, इस लम्बनसंस्कृत तिथ्यन्तसे स्पष्टशर
और स्थितिका प्रथमकी पद्धतिके अनुसार साधन करे, फिर
उस स्थितिसे स्पर्शकाल और मोक्षकाल साधन करनेके
लिये गणितागत तिथ्यन्तमें संस्कार (स्पर्शमें हीन और
मोक्षमें युक्त) करनेसे जो स्पर्शतिथ्यन्त और मोक्षति-

ध्यन्त आवै उसमें पृथक् स्थित लम्बनका धन अथवा ऋण पूर्वोक्तपद्धतिसे संस्कार करै और फिरभी इस लम्बनसंस्कृत तिथ्यन्तसे लंबन, स्पष्टशर, स्थिति पूर्ववत् निकाले जबतककी यह लम्बन और स्थिति स्थिर होजाय, ऐसे करनेपर स्पर्शकाल और मोक्षकाल स्पष्ट होतेहैं, यह असंस्कृत लम्बनका प्रकार कहा, इसप्रकारसे गणित करनेपर ग्रहणके स्पर्श, मध्य और मोक्षकालमें भूल नहीं रहैगी और स्पर्श तथा मोक्षलम्बन संस्कृत (एक बार) करनेसे स्पर्श-मोक्षकालोंमें स्थूलता रहनेका संभव है क्योंकि वह संस्कृत (एक बार किये हुवे) हीहैं.

स्थिर स्पर्शकाल और स्थिर मध्यग्रहणकाल इनका जो अन्तर वह स्पर्शस्थिति और स्थिर मोक्षकाल और स्थिर ग्रहणमध्यकाल इनका जो अंतर वह मोक्षस्थिति होताहै. शेष बलनादि सब गणितप्रकार चन्द्रग्रहणाधिकारोक्तपद्धतिसे करे ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥

अब ग्रहणका संभव होनेपर ग्रहण नहीं है

ऐसा कहना और वर्णज्ञान कहतेहैं ।

अर्कांशकोऽर्कस्य विधोर्नृपांशो नादेश
नीयः खलु खण्डितोऽपि ॥ अल्पार्ध
सर्वग्रहणे शशी स्याद्भूगोऽसितो बभ्रुरि
नस्तु कृष्णः ॥ ७ ॥

भा०टी०—गणितसे आयाहुवा सूर्यका ग्रास जो बके द्वादशांश तुल्य होय तब सूर्यग्रहणका और चन्द्रग्रहणमें चन्द्रबिंबके षोडशांशसे अधिक नहीं होय जब चन्द्रग्रहणका असंभव है ऐसा कहना.

चन्द्रग्रहणमे ग्रास चन्द्रबिंबका चतुर्थांश-अथवा उससे भी कमती होय तब चन्द्र धूम्रवर्ण (धूमाकासा रंग) और यदि चन्द्र अर्द्धग्रस्त होय तौ कृष्णवर्ण और ग्रस्त होय तौ पिंगलवर्ण (बिजुलीकेसे रंग) का होताहै और सूर्यग्रहणमे सूर्य तौ निरन्तर कृष्णवर्णही होताहै ॥ ७ ॥

अब ग्रहणसंभव और ग्रहणके स्वामी जाननेकी-
रीति कहतेहैं ।

गोचन्द्रा हिमगोर्भवाश्च तरणेर्मानैक्य
खण्डं शरे तन्युने ग्रहणं भवेदिति बुधै
श्विन्त्यः पुरा संभवः ॥ चक्राढ्यः खलु
मध्यमार्कतमसोर्योगो द्विनिघ्नो द्वियु
क् पर्वेशो मुनिभक्तशेषकमितो ज्ञेयो
विरिंच्यादिकः ॥ ८ ॥

भा०टी०—चन्द्रका मानैक्यखण्ड परमावधि १९ होताहै और सूर्यका मानैक्यखण्डका परमावधि ११ का होताहै जो स्पष्टशर मानैक्यखण्डसे कमती होय तौ चन्द्र और सूर्यके

ग्रहणका संभव है ऐसा जाने. इसरीतिसे विद्वान्‌लोगोंने प्रथम ग्रहणके संभवासंभवको जानकर गणितको आरंभ करना.

मध्यमसूर्यमें राहु युक्त करे, फिर उस योगमें चक्र युक्त करे, पीछे उस योगको दोसे गुणा करे तब जो गुणनफल होय उसमें २ दो युक्त करे तब जो अंक होय उनमें ७ सातका भाग देय तब यदि ० शून्य शेष रहै तौ ब्रह्मा, १ एक शेष रहै तौ चन्द्रमा, २ दो शेष रहै तौ इन्द्र, ३ तीन शेष रहै तौ कुबेर, ४ चार शेष रहै तौ वरुण, ५ पांच शेष रहै तौ अग्नि, ६ छः शेष रहै तौ यम ग्रहणका स्वामी होताहै. बृहत्संहिताकेविषे वराहमिहिराचार्यने लिखाहै.

“षण्मासोत्तरवृद्ध्या पर्वशाः सप्तदे-
वताः क्रमशः ॥ ब्रह्मशशीन्द्रकुबेरा व-
रुणाग्नियमाश्च विज्ञेयाः ॥”

उत्तरोत्तर छः २ मासकी वृद्धि करके क्रमसे ब्रह्मा, चन्द्रमा, इन्द्र, कुबेर, वरुण, अग्नि और यम, यह सात देवता ग्रहणके स्वामी होतेहैं, ज्योतिषीलोग इन ग्रहणके स्वामियोंसे संसारसंबंधी शुभाशुभ फल कहतेहैं ॥ ८ ॥

इति श्रीसिद्धान्तचिन्तामणौ सूर्यपर्वाविकारःषष्ठःसमाप्तः ।

अब सारणीसे मध्यमग्रह बनानेका प्रकार कहतेहैं ।

प्रथम ग्रंथमें कही पद्धतिसे अहर्गणको साधन करे, पीछे

उस अहर्गणको एकं, दशं, शतं, सहस्रं, इसप्रकार गणना करे, जो जो अंक मिले वह अपने २ गृहके कोष्टकोंसे एकांक दशांक, शतांक, सहस्रांक जो कोष्टक हैं उसीसे ग्रहण करे और जोड़दे, उसी योगमें चक्रप्रमाण नीचे लिखेहुवे क्षेपक युक्त करे तब वह स्पष्ट मध्यमग्रह होता है। उसमें ग्रथप्रमाण देशान्तर देवै।

अब मन्दफल लानेका प्रकार कहते हैं।

ग्रहको अपने अपने मन्दोच्चसे घटादेवै वह मन्दकेन्द्र होता है। फिर उस मन्दकेन्द्रका भुज करे, भुजके अंश बनालेवै, फिर उस भुजांशप्रमाण मन्दफलका कोष्टक ग्रहण करे, फिर उसके अग्रके कोष्टकको ग्रहण करे, पीछे दोनोंका जो अंतर उसको कलादिकोंसे गुणा करे, जो गुणनफल मिले उसमें ६ छः का भाग देनेसे जो फल लब्ध हो वह मन्दफलमें युक्त करे तब वह स्पष्ट मन्दफल होता है। उसी मन्दफलको मध्यमग्रहमे धन ऋण करे। केन्द्र मेषादि छः राशिमें होय तौ धन और तुलादि छः राशिमें होय तौ ऋण करे, तब वह मन्दस्पष्ट ग्रह होता है। उसी मन्दफलके नीचे जो गतिफल है उसको मध्यमगतिमें धन और ऋण कर तब वह मन्दस्पष्ट गति होती है।

अब बीज देनेकी रीति कहते हैं।

उदयांतर सूर्यराश्यंशप्रमाण सूर्यचन्द्रमे देवै और भुज-

फल सूर्यके मन्दकेन्द्र भुजांशप्रमाण देवै और चरफल सूर्यके राश्यंशप्रमाण सर्वग्रहोंमें देवै.

अब शीघ्रफल लानेकी रीति कहतेहैं ।

ग्रहको अपने २ शीघ्रोच्चसे घटादेवै वह शीघ्रकेन्द्र होताहै. उस शीघ्रकेन्द्रकी राशि छःसे अधिक होवे तौ १२ राशिमें घटादेवै, फिर शेष जो बचे उसका भुज करके उसके अंश बनालेवै, फिर उस भुजांशप्रमाण कोएकसे शीघ्रफलके अंक ग्रहण करे, फिर उसके अग्रकोष्टकके अंक ग्रहण करे और दोनोंका अंतर निकालके उन अंतराकोंसे कलादिको गुणा करे जो गुणनफल आवै उसमें ६० का भाग देवै जो फल लब्ध होय वह अग्रकोष्टकके नीचेके अंक प्रथम कोष्टकांकोसे अधिक हो तौ शीघ्रफलमें धन करे और यदि अग्रकोष्टकांक प्रथम कोष्टकांकोंसे कमती हो तौ शीघ्रफलमें ऋण (घटादेवै) करे वह स्पष्ट शीघ्रफल होताहै. उसीको मन्दस्पष्ट ग्रहमें धन ऋण करे. शीघ्रकेन्द्र मेषादि छः राशिमें हो तौ धन करे और तुलादि छः राशिमें हो तौ ऋण करे तब वह शीघ्रस्पष्ट ग्रह होताहै. परंतु यह मन्दफल और शीघ्रफल ये दोनों मंगलमें प्रथमके जो फल वह आधे करके देवें.

अब स्पष्टगति लानेकी रीति कहतेहैं ।

शीघ्रोच्चके गतिसे मन्दस्पष्ट गतिको घटादेवै वह शी-

प्रकेन्द्रकी गति होती है. उसी शीघ्रकेन्द्रके गतिको ज्याका जो भोग्यखंडक उसीसे गुणा करे और उस गुणनफलको ४० चालिससे गुणा करे जो गुणनफल हो उसको अलग पृथक् स्थानमें धरे, फिर शीघ्रफलके नीचे लिखेहुवे मूलको लेकर उसको ७ से गुणा करे जो गुणनफल मिले उसीका पृथक् धरे हुवे गुणनफलमें भाग देनेसे जो फल लब्ध होवै वह गतिफल होता है. उस गतिफलको गतिमेंसे घटादेवै तब वह स्पष्टगति होती है. जब शीघ्रोच्चकी गतिमेंसे नहि घट सकै तौ उसी गतिफलमेंसे शीघ्रोच्चकी गतिको घटादेवै वह स्पष्ट वक्रगति होती है.

अब ग्रन्थकार स्वनाम कथनपूर्वकग्रंथकी समाप्ती करते हैं

श्रीमच्छागरसन्निधौ सुरमणिग्रामे क
राचीपुरे भारद्वाजकुलोद्भवो द्विजवरो
दैयालशर्मात्मजः ॥ रूपीचन्द्रह वै तदं
धिभजनादालोक्य खेटागमान् चक्रे
ज्योतिषभूषणं च विलसत्सिद्धान्तचि
न्तामणिम् ॥ १ ॥

भा०टी०—समुद्रके समीपप्रदेशमें कराचीनामक प्रांत है उसमें सुरमणिनामका एक ग्राम है उस ग्राममें निवास करनेवाले भारद्वाजगोत्री और ब्राह्मणोंमें श्रेष्ठ भेरे पिताजी

दयालराम दैवज्ञ तिनके चरणारविन्दकी सेवा करनेसे अनेक ज्योतिषग्रन्थोंके अवलोकनसे जो कुछ ज्ञान मुझ रूपचन्द्र दैवज्ञको प्राप्त हुवाहै तिसके अवलम्बनसे ज्योतिषशास्त्रके भूषणभूत इस सिद्धान्तचिन्तामणिनामक करणग्रन्थको मैंने रचाहै ॥ १ ॥

बाणाशिवसुचन्द्रेद्दे ह्याश्विनस्यासिते दले ॥
 प्रातःकाले द्वितीयायां तिथौ च गुरुवासरे ॥ १ ॥
 चिन्तामण्याख्यग्रन्थस्य शस्तां नाम्ना सुबोधिनीम् ॥
 दैवज्ञसीतारामोऽहं भाषाटीकामपीपरम् ॥ २ ॥

इति श्रीरूपचन्द्रदैवज्ञकृतौ सिद्धान्तचिन्तामण्याख्यकरणग्रन्थः कौंकणदेशान्तर्गत (राजपट्टण) ग्रामवास्तव्येन मुम्बापुरीस्थगोकुलदासतेजपालसंस्कृताविद्यालयप्रधानाध्यापकश्रीमूलशंकरदैवज्ञानां सान्निध्याधिगतविद्येन जांमेकरकुकोत्पन्नश्रीयुतश्रीकृष्णात्मजसीतारामशर्मणा विरचितयसुबोधिण्याख्यया भाषाटीकया सनाथीकृतः समाप्तिमगमत् ॥ शुभं भवतु ॥

समाप्तम्.

जाहिरात.

वर्षप्रबोध मूल और भाषाटीकासहित.

यह ग्रन्थ तेजीमन्दी बतानेके लिये परमोपयोगी है इसमें सालभरका सब घृतात पूर्णरीतिसे लिखा गयाहै इस सर्वोपयोगी ग्रन्थका मूल्य १२ आना डा. म. ३ आना. है.

ताजिकनीलकण्ठी भाषाटीकासहित.

यह ग्रन्थ ताजक विषयमें सर्वोत्तम है, अधिक प्रशंसा करना व्यर्थ है उत्तम कागज मूल्य १ रु ८ आ. डा. म. ५ आना.

मुहूर्तप्रकाश मूल भाषाटीकासहित.

मुहूर्त विषयको ऐसा अनुपम ग्रन्थ आजतक कहीं नहीं छपाहै मुहूर्तसंबधी कोई बात इसमें नहीं छोड़ी गईहै जो बातें सैंकड़ों ग्रन्थोंके पठन पाठनसे भी मिलना दुर्लभहै उन सबका संग्रह इस ग्रन्थमें पूर्ण रीतिसे किया है मूल्य १ रु. ८ आ. डा. म ४ आना.

हनुमत्पंचांग.

इसमें हनुमत्प्रादुर्भाव, पटल पद्धति, कवच, पंचमुखकवच, एकदशमुखकवच, सहस्रनाम, इकारादि सहस्रनाम, स्तोत्र, अष्टक, मंत्रोद्धार, अनुष्ठान आदि विविध विषयहैं रेशमी गुटका मूल्य १॥ रु डा. म. ३ आना.

नारायणमहातन्त्र मूल भाषाटीकासहित.

इसमें वशीकरण, मोहनादि मंत्र दिये गयेहैं मूल्य ३ आना.

संस्कृत प्रवेशिका.

चलिये छीजिये देर न घीजिये-विना गुरुके संस्कृत भाषाका अभ्यास करना चाहतेहो तो इससे उत्तम पुस्तक आपको नहीं मिलसकती है. इसमें संस्कृतका व्याकरण हिन्दी भाषामें लिखा गयाहै मूल्य १० आना.

अष्टाध्यायी भाषाटीकासहित.

पाणिनीय व्याकरणही सत्तुतके सब व्याकरणोंका मूलाधार है सिद्धांतादि सब कौमुदियोंमें येही सूत्र व्याप्य व्यापक रूपसे विराजमान हैं इस छोटेसे ग्रन्थको याद करलेनेसे मनुष्य पूर्ण व्याकरणी होजाताहै मूल्य २ रु. डा. म. ६ आना.

योगवासिष्ठ.

मुमुक्षु वैराग्यप्रकरण सस्कृत श्लोक और भाषाटीका ऐसी सुंदर सुल-
लित है साधारण पत्रा मनुष्य भी भली भाँति समझ सकता है आप लोग इस
अपूर्व ग्रन्थके लेनेमें न चूकिये मूल्य विलायती कपड़ेकी जिल्दका २ रु.
कमरकी जिल्दका १॥ रु.

निर्णयसिंधु मूल भाषाटीकासहित.

निर्णयग्रंथमें यह ग्रन्थ सर्वश्रेष्ठ है, निर्णय विषयका जब कोई झगडा
होता है, तब हिमालयसे लेकर सेतुब्रध रामेश्वरतक हिन्दूमात्र इसी ग्रन्थकी
शरण लेतेहैं, कपड़ेकी जिल्द मूल्य ६ रु. डा. म. १२ आना.

शिक्षाभूषण.

आजकल धनी साहूवार और व्यापारियोंका कार्य बहुतायतसे अंग्रेजोंके
साथ रहताहै परन्तु अंग्रेजी न पढ़े रहनेके कारण उनके साथ वार्तालापादिमें मुह
ताकते रहजातेहैं इस पुस्तकके याद कर लेनेसे बातचीत करना तार लिखना
पढ़ना आदि आवश्यकीय बातें आसकती हैं २५० पृष्ठकी बिकने मोटे कागजपर
विलायती कपड़ेकी जिल्दकी बंधीहुई पुस्तकका दाम २ रुपया है ।

पञ्चीवर्षदीपक मूल भाषाटीकासहित.

इसमें जन्मपत्र और वर्ष बतानेकी विधि उत्तम प्रकारसे दी गई है यह पु-
स्तक ज्योतिषियोंको परमोपयोगी है मूल्य १॥ रु. डा. म. २ आना.

भट्टहासितकत्रय.

श्लोकके ऊपर अन्वयके अकनीचे सस्कृत टीका फिर भाषाटीका दी है
एकबात और भी विशेषकी है कि महाराज प्रतापसिंहजीने जो इसके प्रत्येक
श्लोकके दोहा छप्पय कुडलिया आदि रचिये वेभी प्रत्येक श्लोकके नीचे लगा
दिपेहैं जो महाशय सरीद चुके हैं वे एकवार फिरमो इसे अवश्य सरीदेंगे मूल्यभी
वही है १ रु. डा. म. २ आना.

ज्योतिषसार भाषाटीकासहित.

जिसमें २३० श्लोक अधिक और बढ़ाये गये हैं इसके पढ़नेसे पाठ-
कोंको ज्योतिषके किसी ग्रन्थकी आवश्यकता न रहेगी. बल्कि माया बहुतही
मनोहरहै मूल्य १२ आना डा. म. २ आना.

जातकालंकार.

सस्कृत और भाषाटीकासहित बडाही उत्तमहै मू. ८ आ. डा. म. १ आ.

वर्षज्ञान भाषाटीकासहित.

यह ग्रंथ तेजी मन्दी बतानेके लिये सर्वोपरि है जिसमें तेजी मन्दी आदिका फल पूर्णरीतिसे लिखा गया है. मूल्य ८ आना.

केरलप्रश्न भाषाटीकासहित.

इससे अनेकानेक प्रश्न जो चाहिये प्रत्यक्ष फल मिलाकर देख लीजिये ऐसी ग्रंथ आजतक छपाही नहीं है मूल्य १ आ. डा. म. १ आना.

छींक तथा शकुनविचार.

अर्थात् भङ्गलीवर्षा छींक आदिके प्रश्न ऐसे मिलते हैं जो मंगाकर प्रत्यक्ष निश्चय करलेवें. मूल्य २ आना.

बनुमानज्योतिष.

इसमें जो चाहो प्रश्न कर फल तुरत मिला देखिये इस अमूल्य ग्रन्थका मूल्य ३ आना डा. म. ॥ आना.

बृहत्स्तोत्ररत्नाकर.

इसमें १८१ स्तोत्र हैं फिर अधिकताही क्या है कि प्रवासमें भी पाकिटमें रखसक्ते हैं देखिये १८१ स्तोत्रोंके दाम सिर्फ ८ आना डा. म. १ आना.

हिन्दीगणितप्रकाश.

जिसमें हिसाब गणित बालकोंके लिये अति लाभदायक है मूल्य १ आना डा. म. १ आना.

यज्ञोपवीत भाषाटीकासहित.

सर्वोत्तम नवीन छपा तैयार है मू० ८ आ और मूल मात्र २॥ आ.

यवनज्जातक भाषाटीकासहित.

यह ज्योतिषका ग्रंथ सर्वोपयोगी सबको पास रखने योग्य है मूल्य ८ आना डा. म. ॥ आना.

लीलावती भाषाटीकासहित.

गणितमें सर्व ग्रन्थोंमें सर्वोत्तम सर्व मान्य है ग्लेजका २ रु० रफका १॥ रु० डा. म. २ आना.

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

पं० श्रीधर शिवलाल,

‘ज्ञानसागर’ छपाखाना—बम्बई.

॥ अथ ब्रह्मपक्षे सिद्धांतानि तामणिः ॥

रवे रेकांकपंक्तिः										रवेर्दशांकपंक्तिः										रवेः दशांतंकपंक्तिः										रवेः तह									
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	
५९	५८	५७	५६	५५	५४	५३	५२	५१	५०	४९	४८	४७	४६	४५	४४	४३	४२	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	
८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७
१०	२०	३०	४०	५०	६०	७०	८०	९०	१००	११०	१२०	१३०	१४०	१५०	१६०	१७०	१८०	१९०	२००	२१०	२२०	२३०	२४०	२५०	२६०	२७०	२८०	२९०	३००	३१०	३२०	३३०	३४०	३५०	३६०	३७०	३८०	३९०	

॥ अथ चक्रमिति क्षेपकाः ॥

०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०																																																									
५९	५८	५७	५६	५५	५४	५३	५२	५१	५०	४९	४८	४७	४६	४५	४४	४३	४२	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	२०	१९	१८	१७	१६	१५	१४	१३	१२	११	१०	९	८	७	६	५	४	३	२	१	०																												
१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०	८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६	९७	९८	९९	१००
२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०	८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६	९७	९८	९९	१००													
५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०	८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६	९७	९८	९९	१००	१०१	१०२	१०३	१०४	१०५	१०६	१०७	१०८	१०९	११०	१११	११२	११३	११४	११५	११६	११७	११८	११९	१२०	१२१	१२२	१२३	१२४	१२५	१२६	१२७	१२८	१२९	१३०							
५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०	८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६	९७	९८	९९	१००	१०१	१०२	१०३	१०४	१०५	१०६	१०७	१०८	१०९	११०	१११	११२	११३	११४	११५	११६	११७	११८	११९	१२०	१२१	१२२	१२३	१२४	१२५	१२६	१२७	१२८	१२९	१३०							

॥अथब्रह्मपक्षसिद्धांतचिंतामणि॥

अथचंद्रिकांकपंक्तिः										अथचंद्रदशांकपंक्तिः										अथत्रातांकपंक्तिः										चंद्रमहात्मा									
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०
४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०
८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६	९७	९८	९९	१००	१०१	१०२	१०३	१०४	१०५	१०६	१०७	१०८	१०९	११०	१११	११२	११३	११४	११५	११६	११७	११८	११९	१२०

॥अथचक्रमितिर्दशपंक्ताः॥

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०
४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०
७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०	८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६	९७	९८	९९	१००

॥अथब्रह्मपक्षसिद्धान्तचिन्तामणिः॥

अथोच्चैःशतकपंक्तिः										अथोच्चदशकपंक्तिः										अथोच्चैःशतकपंक्तिः									
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
५	११	२०	२९	३८	४७	५६	६५	७४	८३	५	११	२०	२९	३८	४७	५६	६५	७४	८३	५	११	२०	२९	३८	४७	५६	६५	७४	८३
४०	५०	६०	७०	८०	९०	१००	११०	१२०	१३०	४०	५०	६०	७०	८०	९०	१००	११०	१२०	१३०	४०	५०	६०	७०	८०	९०	१००	११०	१२०	१३०
३५	४५	५५	६५	७५	८५	९५	१०५	११५	१२५	३५	४५	५५	६५	७५	८५	९५	१०५	११५	१२५	३५	४५	५५	६५	७५	८५	९५	१०५	११५	१२५

॥ अथञ्चक्रमिति सप्तपदाः ॥

[illegible]

॥अथ ब्रह्मप्रपञ्चसिद्धान्तचिन्तामणिः॥

अथ पार्श्वार्थकपञ्क्तिः										अथ पातदशार्थकपञ्क्तिः										साङ्ख्यिक									
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
२	६	१०	१४	१८	२२	२६	३०	३४	३८	४२	४६	५०	५४	५८	६२	६६	७०	७४	७८	८२	८६	९०	९४	९८	१०२	१०६	११०	११४	११८
११	२१	३१	४१	५१	६१	७१	८१	९१	१०१	१११	१२१	१३१	१४१	१५१	१६१	१७१	१८१	१९१	२०१	२११	२२१	२३१	२४१	२५१	२६१	२७१	२८१	२९१	३०१
४८	५८	६८	७८	८८	९८	१०८	११८	१२८	१३८	१४८	१५८	१६८	१७८	१८८	१९८	२०८	२१८	२२८	२३८	२४८	२५८	२६८	२७८	२८८	२९८	३०८	३१८	३२८	३३८

॥अथ चक्रमिति क्षेपकाः॥

०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	
११	६	१	८	३	१०	५	०	७	२	१०	५	०	७	२	९	४	११	६	१	८	३	१०	५	०	७	२	९	४	१०	५	०
२	५	८	११	१४	१७	२०	२३	२६	२९	३२	३५	३८	४१	४४	४७	५०	५३	५६	५९	६२	६५	६८	७१	७४	७७	८०	८३	८६	८९	९२	
५८	६८	७८	८८	९८	१०८	११८	१२८	१३८	१४८	१५८	१६८	१७८	१८८	१९८	२०८	२१८	२२८	२३८	२४८	२५८	२६८	२७८	२८८	२९८	३०८	३१८	३२८	३३८	३४८	३५८	
३१	३९	४७	५५	६३	७१	७९	८७	९५	१०३	१११	११९	१२७	१३५	१४३	१५१	१५९	१६७	१७५	१८३	१९१	१९९	२०७	२१५	२२३	२३१	२३९	२४७	२५५	२६३	२७१	

॥अथब्रह्मपक्षं सिद्धांतचिन्तामणिः॥

अथभीमिकांकपंक्तिः										अथभीमदशांकपंक्तिः										अथभीमशतांकपंक्तिः										सहस्रांकः																																																																																																
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०	८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६	९७	९८	९९	१००

॥अथचक्रमितिद्वेषकः॥

[illegible]

॥ अथ ब्रह्मपक्षसिद्धान्तिनामणिः ॥

अथ बुधश्रीग्रोच्चैकांकपक्षः										अथ बुधश्रीग्रोच्चदशांकपक्षः										अथ बुधश्रीग्रोच्चशतांकपक्षः										सहस्रः									
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
४	८	१२	१६	२०	२४	२८	३२	३६	४०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
५	११	१६	२२	२७	३३	३८	४४	४९	५५	११	१०	१६	२१	२६	३१	३६	४१	४६	५१	११	१०	१६	२१	२६	३१	३६	४१	४६	५१	११	१०	१६	२१	२६	३१	३६	४१	४६	५१
१२	५	१०	१५	२०	२५	३०	३५	४०	४५	१२	११	१६	२१	२६	३१	३६	४१	४६	५१	१२	११	१६	२१	२६	३१	३६	४१	४६	५१	१२	११	१६	२१	२६	३१	३६	४१	४६	५१
२१	४२	३	१४	१९	२४	२९	३४	३९	४४	२०	१९	२४	२९	३४	३९	४४	४९	५४	५९	२०	१९	२४	२९	३४	३९	४४	४९	५४	५९	२०	१९	२४	२९	३४	३९	४४	४९	५४	५९

॥ अथ चक्रमिति क्षेपकाः ॥

०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	
२	१०	६	२	१०	५	१	९	५	१	९	४	०	८	४	०	८	३	११	७	३	११	६	२	१०	६	२	१०	५	१	९	
२४	१०	१३	८	३	१२	१७	१२	५	१	२६	२१	१५	१०	५	०	०	२६	२१	१५	१०	५	३	२८	२३	१८	१३	७	२	२७	२२	१६
८	५३	३८	२३	९	५४	३९	२५	१०	५	५५	४०	२६	११	५	०	५८	४३	२८	१३	५	५८	४३	२९	१४	०	४५	३०	१५	०	४०	
०	१८	३६	५४	७२	९०	१०८	१२६	१४४	१६२	१८०	१९८	२१६	२३४	२५२	२७०	२८८	३०६	३२४	३४२	३६०	३७८	३९६	४१४	४३२	४५०	४६८	४८६	५०४	५२२	५४०	

॥अथब्रह्मपक्षेसिद्धांतचिंतामणिः॥

अथपुरोरेकांकपंक्तिः										अथपुरोदशांकपंक्तिः										अथपुरोऽंशार्तांकपंक्तिः										सहस्रा									
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	
५	२	११	२४	२९	३४	३९	४४	४९	५४	५९	६४	६९	७४	७९	८४	८९	९४	९९	१०४	१०९	११४	११९	१२४	१२९	१३४	१३९	१४४	१४९	१५४	१५९	१६४	१६९	१७४	१७९	१८४	१८९	१९४	१९९	
५९	५८	५७	५६	५५	५४	५३	५२	५१	५०	४९	४८	४७	४६	४५	४४	४३	४२	४१	४०	३९	३८	३७	३६	३५	३४	३३	३२	३१	३०	२९	२८	२७	२६	२५	२४	२३	२२	२१	
९	१०	२८	३५	४२	४९	५६	६३	७०	७७	८४	९१	९८	१०५	११२	११९	१२६	१३३	१४०	१४७	१५४	१६१	१६८	१७५	१८२	१८९	१९६	२०३	२१०	२१७	२२४	२३१	२३८	२४५	२५२	२५९	२६६	२७३	२८०	

॥ अथचक्रभित्तिक्षेपकाः ॥

०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	
११	१०	९	८	७	६	५	४	३	२	१	०	११	१०	९	८	७	६	५	४	३	२	१	०	११	१०	९	८	७	६	५	४
११	१२	१८	२३	२८	३३	३८	४३	४८	५३	५८	६३	६८	७३	७८	८३	८८	९३	९८	१०३	१०८	११३	११८	१२३	१२८	१३३	१३८	१४३	१४८	१५३	१५८	
४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	
४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	

॥ अथ ब्रह्मपक्षे सिद्धांतार्थनामणिः ॥

अथशुक्रैकापंक्तिः										अथशुक्रदशापंक्तिः										अथशुक्रशतापंक्तिः										सहस्रपंक्तिः									
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	१०	१	१	२	३	४	५	६	७	८	१०	१०	१	१	२	३	४	५	६	७	८	१०	१०	१	१	२	३	४	५	६
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	२०	१	१	२	३	४	५	६	७	८	१०	१०	१	१	२	३	४	५	६
२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	२५	१	१	२	३	४	५	६	७	८	१०	१०	१	१	२	३	४	५	६
३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	३६	१	१	२	३	४	५	६	७	८	१०	१०	१	१	२	३	४	५	६	७
४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५	६	७	८	९	१०	११	१२	५८	१	१	२	३	४	५	६	७	८	१०	१०	१	१	२	३	४	५	६	७	८

॥ अथ चक्रमिति क्षेपकाः ॥

०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०										
३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०			
१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०		
२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०		
०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०

॥ अथसिद्धांतचिन्तामणि.

अथशानरेकाङ्कपंक्तिः										अथशानदेशाकपंक्तिः										अथशानेः त्रिकयः									
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
२	४	६	८	१०	१२	१४	१६	१८	२०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	४०	०	२०	२४	४८	७२	९६	१२०	१४४	१६८	१९२	२१६	२४०
०	०	१	१	२	२	३	३	४	४	३	७	३	११	१५	११	२३	२६	३०	३४	५५	२३	१२	५०	३९	७	६५	२४	४८	१२३
२३	४६	६९	९२	११५	१३८	१६१	१८४	२०७	२३०	१५	४४	३५	६४	९३	१२२	१५१	१८०	२०९	२३८	१०	३८	७	२७	५३	८९	१२५	१६१	१९७	२३३

॥अथचक्रमितिक्षेपकाः॥

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

॥ अथरवेर्गितादोपरिचन्द्रउदयान्तरसारिणीअयमांशाः २३।० ॥

[illegible]

५७५५

३.	०	१	२	
४.	०	०	१	०
५.	०	०	०	३५
६.	२	१	२	२
७.	१०	१०	१३	
८.	३०			
९.	३०	२२	२३	
१०.	१	१	१	
११.	१०	८	११	
१२.	१०	१०		
१३.	१	१	१	
१४.	१०	११		
१५.				
१६.	११	११	१५	
१७.	१	१	१	
१८.	१५	१५	१३	
१९.	१	१	१	
२०.	११	११	१५	
२१.				
२२.	१	१	१	
२३.	१५	१५	१३	
२४.	१	१	१	
२५.	११	११	१५	
२६.				
२७.	१	१	१	
२८.	१५	१५	१३	
२९.	१	१	१	
३०.	११	११	१५	
३१.				

३.	०	१	२	
४.	०	०	१	०
५.	०	०	०	३५
६.	२	१	२	२
७.	१०	१०	१३	
८.	३०			
९.	३०	२२	२३	
१०.	१	१	१	
११.	१०	८	११	
१२.	१०	१०		
१३.	१	१	१	
१४.	१०	११		
१५.				
१६.	११	११	१५	
१७.	१	१	१	
१८.	१५	१५	१३	
१९.	१	१	१	
२०.	११	११	१५	
२१.				
२२.	१	१	१	
२३.	१५	१५	१३	
२४.	१	१	१	
२५.	११	११	१५	
२६.				
२७.	१	१	१	
२८.	१५	१५	१३	
२९.	१	१	१	
३०.	११	११	१५	
३१.				

॥ अथ राविमदक्रुंताशोपचिदुमुजफलसारिणी ॥

	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९
०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
०	५	१०	१५	२०	२५	३०	३५	४०	४५	५०	५५	०	५	१०	१५	२०	२५	३०	३५	४०	४५	५०	५५	०	५	१०	१५	२०	२५

३	३	३	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०</
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

॥ अथरविचरपलंसारिणी ॥

[illegible]

॥ अथ चन्द्रोद्भास्य-चरणलसारण्यानि ॥

[illegible]

॥अथपातस्यचरपलसारिणी॥

[illegible]

॥ अथ भोमचरपल्लसारिणी ॥

[illegible]

॥ अथ गुरो-श्चरपल्लवगिणी ॥

अथा	मेषा	वषा	मिशु	कन्दी	मिंह	कन्पा	तुम्	वशि	घनु	मुफर	कुम्	मीन
०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२
१	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४
२	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६
३	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८
४	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०
५	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२
६	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०	८१	८२	८३	८४
७	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६
८	९७	९८	९९	१००	१०१	१०२	१०३	१०४	१०५	१०६	१०७	१०८
९	१०९	११०	१११	११२	११३	११४	११५	११६	११७	११८	११९	१२०
१०	१२१	१२२	१२३	१२४	१२५	१२६	१२७	१२८	१२९	१३०	१३१	१३२
११	१३३	१३४	१३५	१३६	१३७	१३८	१३९	१४०	१४१	१४२	१४३	१४४
१२	१४५	१४६	१४७	१४८	१४९	१५०	१५१	१५२	१५३	१५४	१५५	१५६
१३	१५७	१५८	१५९	१६०	१६१	१६२	१६३	१६४	१६५	१६६	१६७	१६८
१४	१६९	१७०	१७१	१७२	१७३	१७४	१७५	१७६	१७७	१७८	१७९	१८०
१५	१८१	१८२	१८३	१८४	१८५	१८६	१८७	१८८	१८९	१९०	१९१	१९२
१६	१९३	१९४	१९५	१९६	१९७	१९८	१९९	२००	२०१	२०२	२०३	२०४
१७	२०५	२०६	२०७	२०८	२०९	२१०	२११	२१२	२१३	२१४	२१५	२१६
१८	२१७	२१८	२१९	२२०	२२१	२२२	२२३	२२४	२२५	२२६	२२७	२२८
१९	२२९	२३०	२३१	२३२	२३३	२३४	२३५	२३६	२३७	२३८	२३९	२४०
२०	२४१	२४२	२४३	२४४	२४५	२४६	२४७	२४८	२४९	२५०	२५१	२५२
२१	२५३	२५४	२५५	२५६	२५७	२५८	२५९	२६०	२६१	२६२	२६३	२६४
२२	२६५	२६६	२६७	२६८	२६९	२७०	२७१	२७२	२७३	२७४	२७५	२७६
२३	२७७	२७८	२७९	२८०	२८१	२८२	२८३	२८४	२८५	२८६	२८७	२८८
२४	२८९	२९०	२९१	२९२	२९३	२९४	२९५	२९६	२९७	२९८	२९९	३००
२५	३०१	३०२	३०३	३०४	३०५	३०६	३०७	३०८	३०९	३१०	३११	३१२
२६	३१३	३१४	३१५	३१६	३१७	३१८	३१९	३२०	३२१	३२२	३२३	३२४
२७	३२५	३२६	३२७	३२८	३२९	३३०	३३१	३३२	३३३	३३४	३३५	३३६
२८	३३७	३३८	३३९	३४०	३४१	३४२	३४३	३४४	३४५	३४६	३४७	३४८

॥अथनानिन्यरपलसाशिणी॥

[illegible]

अथ भीममंशोच्चं शुभोदोपदिभौममंदफलसारिणीभेदुल्लसः ॥ ५ ॥ पृथक्

शुभोदो	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९
मंदो	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
फलि	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
अंश	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
गति	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
शुभोदो	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
मंदो	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
फलि	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
अंश	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
गति	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८

अथभीमशीग्रफलम्॥शीग्रफे चण्डराशिभ्योऽधिकं च तद्वाङ्माशराशिमध्ये गोधिन्तदराप्रतिका-

[illegible]

[illegible]

राष्ट्रिय

[illegible]

अथ धर्मदीप्ति ७।१५।१०। मंदकंदद्रुजांशोपरि मंदफलस्तरिणी मेषतुलादिके द्वे धनमृगा

भुजा	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
मंद	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
अंतर	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
गति	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०

भुजा	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
मंद	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
अंतर	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
गति	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०

भुजा	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
मंद	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
अंतर	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
गति	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०

॥ अथनुघटीयके द्वात्रिंश मित्तीप्रफलं ॥

[illegible]

अथगुरुमंदीरं ५।२।३०।० गुरुमंदफलम् भिषतुलादिकेद्वयम्

शुजा	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१
मंदफ	०	०	११	२२	३३	४४	५५	६६	७७	८८	९९	१०	२१	३२	४३	५४	६५	७६	८७	९८	१०	२१	३२	४३	५४	६५	७६	८७	९८	१०	२१	३२
अंतर	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१
गतिः	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१
शुजा	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१
मंदफ	०	०	११	२२	३३	४४	५५	६६	७७	८८	९९	१०	२१	३२	४३	५४	६५	७६	८७	९८	१०	२१	३२	४३	५४	६५	७६	८७	९८	१०	२१	३२
अंतर	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१
गतिः	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१
शुजा	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१
मंदफ	०	०	११	२२	३३	४४	५५	६६	७७	८८	९९	१०	२१	३२	४३	५४	६५	७६	८७	९८	१०	२१	३२	४३	५४	६५	७६	८७	९८	१०	२१	३२
अंतर	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१
गतिः	०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१

॥ अथगुरुश्रीब्रह्मसारीणि॥

[illegible]

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ सुक्तं मंदकैंद्रमुजांशौपरिमंदकलसारिणीसुक्तं मंदोच्चैश्च ॥ २९१० ॥ मंत्रः पुनरादिक्केधनमृणः

[illegible]

राष्ट्रपति

[illegible]

मं दी ज्ञं ७।१८।००० मेरुपुलादिक

[illegible]

॥ इति ॥

[illegible]

॥ अथ त्रीप्रकंदोपर्युदयास्त वक्रमागर्गिपंक्तिकोष्टकम् ॥

पश्चिमास्तत्रीप्रकंदं				पूर्वदयं कंदरादयाः				बुभुक्षुः				अथ वक्रादुः				अथ मार्गशीप्रकंदं			
ने	वु	शु	श	मं	वु	शु	श	बु	शु	वु	शु	मं	वु	शु	श	मं	वु	शु	श
११	५	११	५	१०	५	१०	५	१०	५	१०	५	१०	५	१०	५	१०	५	१०	५
२	५	१०	११	२०	२५	१४	२	१०	५	१०	५	१०	५	१०	५	१०	५	१०	५
३	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०

लंकोदयाः

मेघ	हृष	मिथु	कर्क	मिह	कन्या
२	७	३	३	२	२
३	३	३	३	३	३
३	३	३	३	३	३
३	३	३	३	३	३
३	३	३	३	३	३

स्वदशीयोदयाः

मी	कुं	म	ध	वु	शु
२	२	२	२	२	२
२	२	२	२	२	२
२	२	२	२	२	२
२	२	२	२	२	२
२	२	२	२	२	२

अथ नित्यभितरविहारकोष्टकं

अथ नित्यप्रमाणं चंद्रहारकोष्टकं

०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१
२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२
३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३
४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४
५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५
६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६
७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७
८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९
१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०

॥अथतपातचंद्रभुजांशोपरिअमुलादिदशरकोष्टकेषुहातव्यंकांशेणनिर्दिष्टः॥

अंशः	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	अंशः
अ	१	३	५	८	१०	१३	१५	१८	२०	२२	२५	२७	२९	३१	अ
भ	३४	३६	३८	४०	४२	४४	४६	४८	५०	५२	५४	५६	५८	६०	भ
म	३०	३२	३४	३६	३८	४०	४२	४४	४६	४८	५०	५२	५४	५६	म
प	१	३	५	८	१०	१३	१५	१८	२०	२२	२५	२७	२९	३१	प
अंशः	३४	३६	३८	४०	४२	४४	४६	४८	५०	५२	५४	५६	५८	६०	अंशः

अथरविगणतु परिरविबिंबतदधोगतिरद्वि७ लब्धः

रविगतिः	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०
रविबिंब	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८
अद्विजलप-	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०	८१	८२	८३

अथचंद्रगणतु पचिंद्रबिंबतदधोभूभाविवर्धनमुत्तादि॥

चंद्रगतिः	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०	८१	८२	८३
चंद्रबिंब	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९
भूभाविंब	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६

अथ गन्धांगलोपरिमध्यस्थि त्रिपद्यादिकोष्टकम्.

अथचंद्रावग्रासोपरिमर्दघट्यादि

[illegible]

अथनतं रंयाका९० हतंघुदलेनभक्तंयदं त्रादिफलं तत्तुल्यांशः कोष्ठकात् वलनं

[illegible]

॥ अथ निभोजनं नार्कयोर्मुजांशोपरिमध्यलंबनकोष्ठकम् ॥

[illegible]

अद्वयशान्तगोलीसिन्धुः ॥

[illegible][illegible]

[illegible]

॥ अथक्रांतिसारिणी ॥

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

अंशः	१३	१३	२३	३३	४३	५३	६३	७३	८३	९३	१०३	११३
------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----

॥अथनतांशोपरिअंगुलादिनतिकीष्टकम् ॥

नतांश	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८
नतिः	१०	३५	०	१	१	४०	५९	९	२	५९	३३	७६	०	१	५९	१२	४८	०	५	५	४८	४	५	३५	५	०	२९	३
अंतरम्	१०	३५	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
	२०	३०	३९	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६
	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९
	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१

॥अथसूर्यग्रामोपरिमध्यस्थितिद्यत्यादि ॥

	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२
	१	१	१	२	२	२	३	३	३	४	४	४
	६	३०	५०	५	१५	३३	३३	३३	४०	४३	४४	४५
	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
	२६	१८	१४	८	९	५	३	३	३	३	३	०

॥ अथ लिख्यते ॥ १० ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

॥ अथ शुद्धलपत्रम् ॥ अथानादाः ३-०

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

॥ दृष्टि सारिणी समाप्ता ॥